

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования и науки Удмуртской Республики

Управление образования Администрации МУНИЦИПАЛЬНОГО

ОБРАЗОВАНИЯ "МУНИЦИПАЛЬНЫЙ ОКРУГ АЛНАШСКИЙ

РАЙОН УДМУРТСКОЙ РЕСПУБЛИКИ"

МКОУ Старо-Утчанская СОШ

РАССМОТРЕНО

Руководитель ШМО



Александров А.Д.

Заседание № 1 от «27» 08 2024 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор школы



Кардапольцев А.Ю.

Приказ № 66 от «28» 08 2024 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета «Шахматы»

для обучающихся 6 класса

д. Старый Утчан 2024 г.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа изучения предмета «Шахматы» составлена на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования, представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте основного общего образования. В ней учитываются возможности предмета в реализации требований к личностным, метапредметным и предметным результатам обучения для основного общего образования, а также возможность интеграции с предметами математического, естественно-научного и гуманитарно-эстетического циклов.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ШАХМАТЫ»

Мы живем в эпоху технического прогресса, и человеку необходимо держать в голове огромное количество информации, уметь ее анализировать и делать логические выводы. При этом, учитывая современный ритм жизни, делать эти выводы быстро и точно. Ошибочно полагать, что эти качества на сто процентов являются врожденными, напротив, их можно натренировать, и лучше всего это делать в детстве. В школьном образовании, помимо основных предметов, направленных на развитие логического мышления, таких как математика или физика, можно выделить шахматы. Являясь интеллектуальным тренажером, шахматы тренируют логику, память, внимание, но, кроме того, шахматы направлены и на воспитание моральных качеств ребенка, таких как воля к победе, усидчивость, уважение к окружающим, трудолюбие. Именно в этом и кроется феномен шахмат, ведь, как говорил девятый чемпион мира по шахматам Тигран Вартанович Петросян, «Шахматы - это по форме игра, по содержанию — искусство, а по трудности овладения игрой — наука». Шахматы объединяют в себе сразу несколько направлений обучения, но прежде всего формирование всесторонне развитой личности, что, безусловно, является первостепенной задачей любого образовательного учреждения.

Шахматы могут быть использованы как в качестве основного предмета — сегодня существует практика замены урока физической культуры на занятия шахматами, так и на занятиях дополнительного образования. Сложность внедрения шахмат в образовательный процесс состоит в том, что уровень подготовки обучаемых сильно различается: кто-то играет в шахматы давно, а другие даже не знают правил игры. Поэтому если не получается разделить класс на группы согласно уровню знаний и умений, есть смысл начать с самых азов. Для тех, кто уже давно занимается шахматами, не составит труда решить простые задачи, для менее искушенных одноклассников задача освоения нового материала будет максимально эффективна. Наличие сильных учеников может стать положительным аспектом, так как они, в свою очередь, при желании могут контролировать процесс усвоения знаний остальной частью класса. Преподавание шахматного курса при обучении в 5—6 классах стоит начать с исторической справки: рассказать о том, как появились шахматы, какие игры были их прародителями (чатуранга, шатрандж). Шахматы, являясь очень популярной и древней игрой, нашли свое значимое место в произведениях известных писателей, деятелей искусства и науки. Некоторые шахматисты сами сочетали игровую деятельность с писательством или журналистикой. Для расширения кругозора непременно стоит познакомить учеников с некоторыми известными литературными произведениями: с точки зрения воспитания морального духа и правильного отношения к подготовке к турнирным баталиям нов автором в свое время выступил Михаил Моисеевич Ботвинник (шестой чемпион мира по шахматам). Евгений Яковлевич Гик писал прекрасные юмористические рассказы, а Гарри Кимович Каспаров (тринадцатый чемпион мира по шахматам) рассматривал шахматы как модель жизни. Безусловно, шахматы отлично коррелируются и с математическими предметами. Некоторые шахматные задачи можно смело отнести и к алгебре, и к геометрии. Так, например, задача о выставлении 32 коней с условием, чтобы ни один конь не бил другого, является одной из таковых. Даже легенда о шахматах, гласящая, что изобретатель этой игры попросил положить на первую клетку одно зерно, на вторую — два, и так далее до 64-й, — четкий пример геометрической прогрессии, которую изучают в средней школе в курсе алгебры. Урок шахмат не стоит рассматривать только как обучение тонкостям самой игры. Шахматы должны быть направлены на максимальное раскрытие творческих способностей каждого ребенка, обучение должно быть комплексным, по возможности затрагивать межпредметные связи и самое главное — приносить

радость и удовольствие обучающемуся. Нередки случаи, когда талант к изучению других дисциплин раскрывался именно после обучения шахматам.

ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ШАХМАТЫ»

Создание условий для личностного и интеллектуального развития учащихся, формирования общей культуры и организации содержательного досуга посредством обучения игре в шахматы.

Задачи:

Обучающие:

- формирование ключевых компетенций (коммуникативных, интеллектуальных, социальных) средством игры в шахматы;
- формирование критического мышления; - формировать умение играть каждой фигурой в отдельности и в совокупности с другими фигурами без нарушений правил шахматного кодекса; - умение находить простейшие тактические идеи и приемы и использовать их в практической игре; - умение оценивать позицию и реализовать материальный перевес; - овладение навыками игры в шахматы.

Развивающие:

- формирование конкретного системного мышления, развитие долговременной и оперативной памяти, концентрации внимания, творческого мышления; - формирование творческих качеств личности (быстрота, гибкость, оригинальность, точность)

Воспитательные: - формирование адекватной самооценки, самообладания, выдержки, воспитание уважения к чужому мнению; воспитывать потребность в здоровом образе жизни.

МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ШАХМАТЫ» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

В 6 классе на изучение предмета отводится 1 час в неделю, суммарно 34 часа.

Вариативные модули могут быть реализованы во внеурочной деятельности, в том числе в форме сетевого взаимодействия с организациями системы дополнительного образования детей.

При подготовке рабочей программы учитывались личностные и метапредметные результаты, зафиксированные в Федеральном государственном образовательном стандарте основного общего образования и в «Универсальном кодификаторе элементов содержания и требований к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования».

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

6 КЛАСС

1. Шахматная доска (2 ч)

Шахматная доска, белые и черные поля, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр.

Дидактические игры и задания

"Горизонталь". Двое играющих по очереди заполняют одну из горизонтальных линий шахматной доски кубиками (фишками, пешками и т. п.).

"Вертикаль". То же самое, но заполняется одна из вертикальных линий шахматной доски.

"Диагональ". То же самое, но заполняется одна из диагоналей шахматной доски.

2. Шахматные фигуры (1 ч)

Белые, черные, ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король.

Дидактические игры и задания

"Волшебный мешочек". В непрозрачном мешочке по очереди прячутся все шахматные фигуры, каждый из учеников на ощупь пытается определить, какая фигура спрятана.

"Угадайка". Педагог словесно описывает одну из шахматных фигур, дети должны догадаться, что это за фигура.

"Секретная фигура". Все фигуры стоят на столе учителя в один ряд, дети по очереди называют все шахматные фигуры, кроме "секретной", которая выбирается заранее; вместо названия этой фигуры надо сказать: "Секрет".

"Угадай". Педагог загадывает про себя одну из фигур, а дети по очереди пытаются угадать, какая фигура загадана.

"Что общего?" Педагог берет две шахматные фигуры и спрашивает учеников, чем они похожи друг на друга. Чем отличаются? (Цветом, формой.)

"Большая и маленькая". На столе шесть разных фигур. Дети называют самую высокую фигуру и ставят ее в сторону. Задача: поставить все фигуры по высоте.

3. Начальная расстановка фигур (2 ч)

Начальное положение (начальная позиция); расположение каждой из фигур в начальной позиции; правило "ферзь любит свой цвет"; связь между горизонталями, вертикалями, диагоналями и начальной расстановкой фигур.

Дидактические игры и задания

"Мешочек". Ученики по одной вынимают из мешочка шахматные фигуры и постепенно расставляют начальную позицию.

"Да и нет". Педагог берет две шахматные фигурки и спрашивает детей, стоят ли эти фигуры рядом в начальном положении.

"Мяч". Педагог произносит какую-нибудь фразу о начальном положении, к примеру: "Ладья стоит в углу", и бросает мяч кому-то из учеников. Если утверждение верно, то мяч следует поймать.

4. Ходы и взятие фигур (16 ч)

Правила хода и взятия каждой из фигур, игра "на уничтожение", белопольные и чернопольные слоны, одноцветные и разноцветные слоны, качество, легкие и тяжелые фигуры, ладейные, коневые, слоновые, ферзевые, королевские пешки, взятие на проходе, превращение пешки.

Дидактические игры и задания

"Игра на уничтожение" – важнейшая игра курса. У ребенка формируется внутренний план действий, развивается аналитико-синтетическая функция мышления и др. Педагог играет с учениками ограниченным числом фигур (чаще всего фигура против фигуры). Выигрывает тот, кто побьет все фигуры противника.

"Один в поле воин". Белая фигура должна побить все черные фигуры, расположенные на шахматной доске, уничтожая каждым ходом по фигуре (черные фигуры считаются заколдованными, недвижимыми).

"Лабиринт". Белая фигура должна достичь определенной клетки шахматной доски, не становясь на "заминированные" поля и не перепрыгивая их.

"Перехитри часовых". Белая фигура должна достичь определенной клетки шахматной доски, не становясь на "заминированные" поля и на поля, находящиеся под ударом черных фигур.

"Сними часовых". Белая фигура должна побить все черные фигуры, избирается такой маршрут передвижения по шахматной доске, чтобы белая фигура ни разу не оказалась под ударом черных фигур.

"Кратчайший путь". За минимальное число ходов белая фигура должна достичь определенной клетки шахматной доски.

"Захват контрольного поля". Игра фигурой против фигуры ведется не с целью уничтожения, а с целью установить свою фигуру на определенное поле. При этом запрещается ставить фигуры на клетки, находящиеся под ударом фигуры противника.

"Защита контрольного поля". Эта игра подобна предыдущей, но при точной игре обеих сторон не имеет победителя.

"Атака неприятельской фигуры". Белая фигура должна за один ход напасть на черную фигуру, но так, чтобы не оказаться под боем.

"Двойной удар". Белой фигурой надо напасть одновременно на две черные фигуры.

"Взятие". Из нескольких возможных взятий надо выбрать лучшее – побить незащищенную фигуру.

"Защита". Здесь нужно одной белой фигурой защитить другую, стоящую под боем.

"Выиграй фигуру". Белые должны сделать такой ход, чтобы при любом ответе черных они проиграли одну из своих фигур.

"Ограничение подвижности". Это разновидность "игры на уничтожение", но с "заминированными" полями. Выигрывает тот, кто побьет все фигуры противника.

5. Цель шахматной партии (9 ч)

Шах, мат, пат, ничья, мат в один ход, длинная и короткая рокировка и ее правила.

Дидактические игры и задания

"Шах или не шах". Приводится ряд положений, в которых ученики должны определить: стоит ли король под шахом или нет.

"Дай шах". Требуется объявить шах неприятельскому королю.

"Пять шахов". Каждой из пяти белых фигур нужно объявить шах черному королю.

"Защита от шаха". Белый король должен защититься от шаха.

"Мат или не мат". Приводится ряд положений, в которых ученики должны определить: дан ли мат черному королю.

"Первый шах". Игра проводится всеми фигурами из начального положения. Выигрывает тот, кто объявит первый шах.

"Рокировка". Ученики должны определить, можно ли рокировать в тех или иных случаях.

6. Игра всеми фигурами из начального положения (5 ч)

Самые общие представления о том, как начинать шахматную партию.

Дидактические игры и задания

"Два хода". Для того чтобы ученик научился создавать и реализовывать угрозы, он играет с педагогом следующим образом: на каждый ход учителя ученик отвечает двумя своими ходами.

«Игра на уничтожение» - важнейшая игра курса. У ребёнка формируется внутренний план действий, развивается аналитико-синтетическая функция мышления и др. Педагог играет с учениками ограниченным числом фигур. Выигрывает тот, кто побьёт все фигуры противника.

«Один в поле воин». Белая фигура должна побить чёрные фигуры, расположенные на шахматной доске, уничтожая каждым ходом по фигуре

«Лабиринт» Белая фигура должна достичь определенной клетки шахматной доски, не становясь на заминированные» поля и не перепрыгивая их.

«Кратчайший путь». За минимальное число ходов белая фигура должна достичь определенной клетки шахматной доски.

«Двойной удар». Белой фигурой надо напасть одновременно на две чёрные фигуры.

«Взятие». Из нескольких возможных взятий надо выбрать лучшее – побить незащищенную фигуру.

«Защита». Здесь нужно одной белой фигурой защитить другую, стоящую под боем.

Все дидактические игры и задания из этого раздела моделируют в доступном для детей виде те или иные реальные ситуации, с которыми сталкиваются шахматисты в игре на шахматной доске.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ШАХМАТЫ» НА УРОВНЕ ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Сформированность у обучающихся социально значимых понятий:

— о взаимосвязи человека с природной и социальной средой; о свободе личности в условиях личного и общественного пространства, правилах межличностных отношений; о субъективном и историческом времени в сознании человека; о чувстве личности; о формировании уникальной внутренней позиции личности каждого обучающегося;

— об обществе и его членах, роли различных социальных институтов в жизни человека (семья, школа, государственные органы и учреждения); об основных правах, свободах и обязанностях гражданина демократического общества, социальных нормах отношений и поведения (гуманизм, толерантность, дружба и др.); о положительном влиянии богатого внутреннего духовного мира на личность человека, его трудовую деятельность и выбор профессии; о правилах безопасности для сохранения жизни и физического, психического и социального развития личности;

— о сущности, месте и роли человека в природной среде, соблюдении экологически ценных отношений с объектами природы как источником материального блага и объектам трудовой деятельности людей;

— о научной картине мира, раскрывающей основные закономерности развития природы и общества; — о взаимосвязи природы, общества и человека, их целостности; — о художественно-эстетической картине мира как отражении субъективного его восприятия в произведениях искусства; о прекрасном и безобразном в окружающем мире и критериях их оценки; о роли искусства в жизни общества и каждого его члена, значимости художественной культуры народов России и стран мира.

2. Сформированность у обучающихся системы позитивных ценностных отношений и имеющих очевидную социальную значимость навыков и умений в соответствии с направлениями:

патриотическое воспитание и осознание российской идентичности:

— проявление ценностного отношения к достижениям своей Родины — России в науке, искусстве, к трудовым подвигам народа; уважение к символам России, историческим и

природным памятникам, государственным праздникам и традициям разных народов, проживающих в родной стране; — понимание своей социокультурной идентичности (этнической и общенациональной), необходимости познания истории, языка, культуры этноса, своего края, народов России и человечества;

— готовность к активному участию в жизни родного края, страны (общественный труд; создание социальных и экологических проектов; помощь людям, нуждающимся в ней; волонтерство);

— гражданское воспитание;

— проявление толерантного отношения к правам, потребностям и интересам других людей, к их поведению, не нарушающих законы Российского государства; — способность проявлять коммуникативные компетенции — стремление к успешному межличностному общению на основе равенства, гуманизма, стремления к взаимопониманию;

— готовность к разнообразной совместной деятельности, активное участие в коллективных учебных исследовательских, проектных и других творческих работах;

— способность воспринимать и оценивать отдельные наиболее важные общественно-политические события, происходящие в стране и мире;

— готовность участвовать в школьном самоуправлении, в решении конкретных проблем, связанных с организацией учебной и внеклассной работы, с поддержанием прав и интересов обучающихся с учетом принципов социальной справедливости, правосознания, правил учебной дисциплины, установленных в образовательной организации;

духовно-нравственное воспитание:

— неприятие любых нарушений нравственных и правовых норм отношения к человеку, в том числе несправедливости, коррупции, эгоизма;

— осуждение любых искаженных форм идеологии экстремизма, национализма, дискриминации по расовым, национальным, религиозным признакам;

— проявление компетенций в решении моральных проблем — ориентировка на нравственно-этические

нормы в ситуациях выбора; оценочное отношение к собственным поступкам и поведению других, готовность прийти на помощь, проявить внимание и доброжелательность, в случае необходимости отказаться от собственного блага в пользу другого;

— соблюдение правил этического поведения по отношению к лицам другого пола, старшего возраста, с особенностями физического развития и состояния здоровья;

приобщение к культурному наследию:

— осознание важности освоения художественного наследия народов России и мира, эстетического восприятия окружающей действительности, понимания этнических культурных традиций и народного творчества;

— принятие необходимости следовать в повседневной жизни эстетическим ценностям, активное участие в разнообразной творческой художественной деятельности; — понимание важности: владения языковой культурой; читательской деятельности как средства познания окружающего мира, рефлексии себя и окружающих;

популяризация научных знаний:

— освоение основ научного мировоззрения, соответствующего современному уровню наук о природе и обществе и общественной практике;

— проявление заинтересованности в расширении своих знаний о природе и обществе, о странах мира и их народах; готовность к саморазвитию и самообразованию;

— способность к адаптации с учетом изменяющейся природной, социальной и информационной среды;

— физическое воспитание и культура здоровья, включая правила оказания первой помощи пострадавшему;

— проявление ответственного отношения к жизни и установке на здоровый образ жизни — правильное питание, выполнение санитарно-гигиенических правил, организация жизни;

— неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и других проявлений вреда для физического и психического здоровья, в том числе самозащита от непроверенной информации в интернет-среде;

— готовность к физическому совершенствованию, соблюдению подвижного образа жизни, к занятиям физической культурой и спортом, развитию физических качеств;

трудовое воспитание:

— проявление уважения к людям любого труда и результатам трудовой деятельности; бережного отношения к личному и общественному имуществу;

— стремление к осознанному выбору и построению индивидуальной траектории образования с учетом предполагаемой будущей профессии; проявление интереса к профориентационной деятельности;

— участие в социально значимом общественном труде на благо ближайшего окружения, образовательной организации, родного края;

экологическое воспитание:

— овладение основами экологической культуры, проявление нетерпимого отношения и осуждение действий, приносящих вред экологии окружающего мира;

— участие в практической деятельности экологической направленности; проведение рефлексивной оценки собственного экологического поведения.

Метапредметные результаты освоения курса

Овладение познавательными универсальными учебными действиями:

— переводить практическую задачу в учебную;

— формулировать учебно-познавательную задачу, обосновывать ее своими интересами, мотивами, учебными потребностями, поставленными проблемами;

— выбирать способ решения задачи из изученных, оценивать целесообразность и эффективность выбранного алгоритма;

— самостоятельно составлять алгоритм (или его часть) для решения учебной задачи, учитывать время, необходимое для этого;

— выбирать методы познания окружающего мира (наблюдение, исследование, опыт, проектная деятельность и пр.) в соответствии с поставленной учебной задачей;

— проводить по самостоятельно составленному плану опыт, эксперимент, небольшое исследование по установлению особенностей объекта изучения, причинно-следственных связей и зависимостей между объектами;

— формулировать обобщения и выводы по результатам проведенного наблюдения, опыта, исследования, презентовать полученные результаты;

— уместно использовать базовые межпредметные понятия и термины, отражающие связи и отношения между объектами, явлениями, процессами окружающего мира;

- осуществлять логические операции по установлению родовидовых отношений, ограничению и группировке понятий по объему и содержанию;
- выделять и структурировать признаки объектов (явлений) по заданным существенным основаниям;
- осуществлять логическую операцию перехода от видовых признаков к родовому понятию, от понятия с меньшим объемом к понятию с большим объемом;
- распознавать ложные и истинные утверждения;
- устанавливать существенный признак классификации, основания для сравнения, критерии проводимого анализа, формулировать выводы по их результатам;
- приводить аргументы, подтверждающие собственное обобщение, вывод с учетом существующих точек зрения;
- использовать знаково-символические средства для представления информации и создания несложных моделей изучаемых объектов;
- преобразовывать предложенные модели в текстовый вариант представления информации, а также предложенную текстовую информацию в модели (таблица, диаграмма, схема и др.) в соответствии с поставленной учебной задачей; — строить план, схему, алгоритм действия, исправлять (восстанавливать, дополнять) предложенный алгоритм на основе имеющихся знаний об изучаемом объекте;
- делать выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии; — осуществлять анализ требуемого содержания, различать его фактическую и оценочную составляющую, представленную в письменном источнике, диалоге, дискуссии.

2. Овладение регулятивными действиями:

- самостоятельно планировать деятельность (намечать цель, создавать алгоритм, отбирая целесообразные способы решения учебной задачи);
- оценивать средства (ресурсы), необходимые для решения учебно-познавательных задач;
- осуществлять контроль результата (продукта) и процесса деятельности (степень освоения способа действия) по заданным и/или самостоятельно определенным критериям; — вносить коррективы в деятельность на основе новых обстоятельств, измененных ситуаций, установленных ошибок, возникших трудностей;
- предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении данной учебной задачи; объяснять причины успеха (неудач) в деятельности;
- владеть умениями осуществлять совместную деятельность (договариваться, распределять обязанности, подчиняться, лидировать, контролировать свою работу) в соответствии с правилами речевого этикета;
- оценивать полученный совместный результат, свой вклад в общее дело, характер деловых отношений, проявлять уважение к партнерам по совместной работе, самостоятельно разрешать конфликты;
- осуществлять взаимоконтроль и коррекцию процесса совместной деятельности;
- устранять в рамках общения разрывы в коммуникации, обусловленные непониманием/неприятием со стороны собеседника задачи, формы или содержания диалога.

3. Овладение коммуникативными универсальными учебными действиями:

- владеть смысловым чтением текстов разного вида, жанра, стиля с целью решения различных учебных задач, для удовлетворения познавательных запросов и интересов: определять тему,

назначение текста, резюмировать главную идею, мысль текста, цель его создания; различать основную и дополнительную информацию, устанавливать логические связи и отношения, представленные в тексте; выявлять детали, важные для раскрытия основной мысли, идеи, содержания текста;

— владеть умениями участия в учебном диалоге

— следить за соблюдением процедуры обсуждения, задавать вопросы на уточнение и понимание идей друг друга; сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога;

— определять жанр выступления и в соответствии с ним отбирать содержание коммуникации; учитывать особенности аудитории;

— соблюдать нормы публичной речи и регламент; адекватно теме и ситуации общения использовать средства речевой выразительности для выделения смысловых блоков своего выступления, а также поддержания его эмоционального характера;

— формулировать собственные суждения (монологические высказывания) в форме устного и письменного текста, целесообразно выбирая его жанр и структуру в соответствии с поставленной целью коммуникации и адресатом. 4. Овладение навыками работы с информацией:

— выбирать, анализировать, ранжировать, систематизировать и интерпретировать информацию различного вида, давать оценку ее соответствия цели информационного поиска;

— находить требуемый источник с помощью электронного каталога и поисковых систем Интернета; сопоставлять информацию, полученную из разных источников;

— характеризовать/оценивать источник в соответствии с задачей информационного поиска;

— самостоятельно формулировать основания для извлечения информации из источника (текстового, иллюстративного, графического), учитывая характер полученного задания;

— работать с двумя и более источниками (в том числе разных видов), содержащими прямую и косвенную информацию;

— распознавать достоверную и недостоверную информацию; реализовывать предложенный учителем способ проверки достоверности информации; — определять несложную противоречивую информацию, самостоятельно находить способы ее проверки;

— подбирать иллюстративную, графическую и текстовую информацию в соответствии с поставленной учебной задачей;

— соблюдать правила информационной безопасности в ситуациях повседневной жизни и при работе в сети Интернет;

— участвовать в коллективном сборе информации (опрос, анкетирование), группировать полученную информацию в соответствии с предложенными критериями.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения курса «Шахматы» учащийся научится:

правилам игры в шахматы, включая сложные моменты: пат, троекратное повторение ходов, вечный шах, взятие на проходе и др.;

определять ценность шахматных фигур, объяснять, почему одни фигуры сильнее, а другие — слабее;

понимать цель игры;

ставить мат; элементарным тактическим приемам: вилка, связка — и успешно применять их на практике;

разыгрывать основные дебюты, распознавать и исправлять типичные ошибки в начале партии;

- составлять простейшие планы в миттельшпиле, например, матовая атака на короля или размены с переходом в выигранное окончание;
- ставить мат одинокому королю: ферзем и ладьей, двумя ладьями, ферзем, ладьей, двумя слонами;
- записывать шахматную партию;
- пользоваться шахматными часами, следовать шахматному этикету при игре в турнирах;
- понимать систему присвоения шахматных разрядов и званий. В результате изучения курса «Шахматы. Тактика» учащийся научится:
- создавать и парировать многочисленные угрозы (например, вилки, связки или открытое нападение);
- использованию понятий темпа и промежуточного хода; различным дебютным ловушкам;
- сложным тактическим приемам: отвлечению, завлечению, блокировке и др.;
- использованию форсированной игры, умению рассчитывать на 2—3, а в некоторых позициях на большее количество ходов вперед;
- основам эндшпиля на примере простых окончаний, таких как король с пешкой против короля;
- простейшим стратегическим идеям в дебюте, миттельшпиле и эндшпиле;
- решению сложных творческих задач по тактике, соединяющих в себе несколько приемов (например, отвлечение, блокировку и вилку).

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 6 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	Практические работы	
	Раздел 1. Теоретические основы и правила шахматной игры 4 часа				
	Из истории шахмат	1			http://www.chess-master.net/articles/3.html
	Базовые понятия шахматной игры	3			http://www.shahmatik.ru/ .
	Раздел 2. Практико-соревновательная деятельность 30 часов				
	Конкурсы решения позиций	20			http://webchess.ru/ebook/ .
	Соревнования	9	1		
	Шахматный праздник	1			

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 6 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Электрон ные цифровы е образова тельные ресурсы
		Всего	Контроль ные работы	Практи ческие работы	
1	История появления шахмат на Руси. Зарождение шахматной культуры в России	1			
2	Шахматная доска.	1			
3	Знакомство с шахматными фигурами	1			
4	Начальная расстановка фигур	1			
5	Шахматная доска и фигуры	1			
6	Знакомство с шахматной фигурой. Ладья	1			
7	Ладья в игре	1			
8	Знакомство с шахматной фигурой. Слон.	1			
9	Слон в игре	1			
10	Ладья против слона	1			
11	Знакомство с шахматной фигурой. Ферзь	1			
12	Ферзь в игре	1			
13	Ферзь против ладьи и слона	1			
14	Знакомство с шахматной фигурой. Конь	1			
15	Конь в игре	1			
16	Конь против ферзя, ладьи, слона	1			
17	Знакомство с пешкой	1			
18	Пешка в игре	1			
19	Пешка против ферзя, ладьи, слона	1			
20	Знакомство с шахматной фигурой. Король	1			
21	Король против других фигур	1			
22	Шах	1			
23	Шах.	1			
24	Мат. Цель шахматной партии	1			
25	Мат	1			
26	Ставим мат	1			
27	Ставим мат.	1			
28	Ничья, пат	1			
29	Рокировка	1			
30	Рокировка.	1			

31	Шахматная партия	1			
32	Шахматная партия	1			
33	Промежуточная контрольная работа.	1	1		
34	Повторение программного материала. Игра всеми фигурами	1			

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

Чернышев П.А., Викарчук М.И., Глек И.В. Шахматы. Начальный курс 5 – 6 класс.

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

1. Весела И., Веселы И. Шахматный букварь. – М.: Просвещение, 2007г.
2. Костров В., Давлетов Д. Шахматы Санкт-Петербург - 2010.
3. Сухин И. Шахматы первый год, или Учусь и учу: Пособие для учителя – Обнинск: Духовное возрождение, 2006г.
4. Хенкин В. Шахматы для начинающих М.: «Астрель».-2009.
5. Шахматы – школе/ Сост. Б. Гершунский, А. Костьев. – М.: Педагогика, 2008.

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

Шахматистам.рф

www.openchess.ru

www.sparkchess.ru

www.chessok.net

www.chesswood.ru

МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

УЧЕБНОЕ ОБОРУДОВАНИЕ

Проектор

ноутбук