

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**  
**Министерство образования и науки Удмуртской Республики**  
**Управление образования Администрации МУНИЦИПАЛЬНОГО**  
**ОБРАЗОВАНИЯ "МУНИЦИПАЛЬНЫЙ ОКРУГ АЛНАШСКИЙ РАЙОН**  
**УДМУРТСКОЙ РЕСПУБЛИКИ"**  
**МКОУ Старо-Утчанская СОШ**

РАССМОТРЕНО

Руководитель ШМО



Чернова И. Л.

Заседание № 1  
от «29» августа 2023 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор



Кардапольцев А. Ю.

Приказ № 62  
от «30» августа 2023 г.



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**учебного предмета «Литературное чтение на родном (удмуртском) языке»**

для обучающихся 2-4 классов

**д. Старый Утчан 2023**

## **Пояснительная записка.**

Программа по литературному чтению на родном (удмуртском) языке на уровне начального общего образования разработана с целью оказания методической помощи учителю в создании рабочей программы по учебному предмету, ориентированной на современные тенденции в образовании и активные методики обучения.

Предмет «Литературное чтение на родном (удмуртском) языке» наряду с предметом «Родной (удмуртский) язык» играет важную роль в реализации основных целевых установок начального образования, так как на начальном этапе обучения на родном языке эффективнее научить ребёнка новому виду деятельности – учебному. Литературное чтение на родном (удмуртском) языке способствует развитию интеллектуально-познавательных, художественно-эстетических способностей обучающихся начального общего образования, формированию жизненно важных нравственно-этических представлений (добро, дружба, патриотизм, любовь к родине) в доступной для данного возраста форме, пониманию родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни, как явления национальной и мировой культуры, осознанию значимости чтения на родном языке для личного развития.

Через чтение вошедших в программу по литературному чтению на родном (удмуртском) языке произведений удмуртских, русских, финно-угорских писателей обучающиеся знакомятся с жизнью, культурой удмуртского и других народов, выявляют общее и специфичное, открывают мир в многообразии. Таким образом, в процессе полноценного восприятия художественного произведения осуществляется духовно-нравственное воспитание и развитие обучающихся начальных классов.

В содержании программы по литературному чтению на родном (удмуртском) языке выделяются следующие содержательные линии:

виды речевой и читательской деятельности;

круг детского чтения, культура читательской деятельности;

литературоведческая пропедевтика;

творческая деятельность обучающихся.

Изучение литературного чтения на родном (удмуртском) языке направлено на достижение следующих целей:

становление грамотного читателя, мотивированного к использованию читательской деятельности как средства самообразования и саморазвития, осознающего роль чтения на родном (удмуртском) языке в успешности обучения и повседневной жизни, эмоционально откликающегося на прослушанное или прочитанное произведение, развитие читательских компетенций и формирование основ функциональной грамотности;

осознание своей этнической и национальной принадлежности, формирование ценностей многонационального российского общества;

воспитание ценностного отношения к историко-культурному опыту удмуртского народа, введение обучающегося в культурно-языковое пространство своего народа, формирование у обучающегося интереса к удмуртской литературе как источнику историко-культурных, нравственных, эстетических ценностей;

развитие всех видов речевой деятельности, приобретение опыта создания устных и письменных высказываний о прочитанном, развитие творческих способностей обучающихся.

Общее число часов, рекомендованных для изучения литературного чтения на родном (удмуртском) языке, – 112 часов: в 1 классе обучение грамоте – 23 ч и 10 часов (1 час в неделю), во 2 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 3 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 4 классе – 34 часа (1 час в неделю).

### **Содержание обучения в 1 классе.**

#### ***Куда ни посмотрю – встречаюсь с буквами.***

Стихотворения, рассказы и сказки о нужности и важности каждой буквы алфавита. Произведения, отражающие первые шаги в чтении. Сказки Г. Данилова «Куамын тямьс эшъёс» («Тридцать восемь друзей»), «Кыёе кыл пöрмиз?» («Какое слово получилось?»). Стихотворение А. Леонтьева «Библиотекаын» («В библиотеке»).

Произведения для семейного и самостоятельного чтения: стихотворение И. Иванова «Кытчы гинэ учкисько – букваен пумиськисько» («Куда ни посмотрю – встречаюсь с буквами»), стихотворение А. Клабукова «Мынам Азбукае» («Моя азбука»).

#### ***Из уст в уста.***

Произведения малого фольклорного жанра: загадки, считалки, дразнилки, народные песни, сказки. Произведения, отражающие традиционные представления о скромности, справедливости, совести как чертах характера.

Считалки, дразнилки. Стихотворение-считалка Ю. Байсаровой «Чиманы тыныд черод» («Твоя очередь галить»). Стихотворения-дразнилки А. Клабукова «Куатаськись» («Обиженный»), «Азьтэм» («Лентяй»). Стихотворение-дразнилка А. Уварова «Йёнъяськись» («Заносчивый»).

Народная сказка. Удмуртская народная сказка «Ѕичы, кион но гондыр» («Лиса, волк и медведь»). Русская народная сказка «Ѕичы но кечтака» («Лиса и козел», перевод В. Широбокова).

Народная песня. Удмуртские народные песни «Лымы тӧды» («Белый снег»), «Э, пе, ӓзеге» («Ой, да, мой гусь»).

Загадки. Рассказ А. Клабукова «Тазы вань, тазы ӧвӧл» («Так – есть, а так – нет»). Стихотворение А. Леонтьева «Куака но кикы» («Ворона и кукушка»).

Произведения для семейного и самостоятельного чтения: ненецкая народная сказка «Пуны но адыми» («Собака и человек», перевод В. Широбокова). Стихотворение-считалка Кузубая Герда «Палтури» («Одинокий журавль»), стихотворение-считалка А. Кузнецовой «Чимасьлэн лыдъяськонэз» («Считалка водящего»).

Проект «Мадиськонъёсын бичет кылдытӥськом» («Создаём сборник загадок»).

### ***О братьях наших меньших.***

Стихотворения, рассказы о животных. Произведения о милосердии, сострадании, сопереживании, ответственности и умении проявлять доброту и заботу. Стихотворение В. Михайлова «Кучапи» («Щенок»). Рассказ Г. Симакова «Кыз йылын лудкеч» («Заяц на верхушке ели»). Рассказ Э. Батуева «Тапи-тап но Дйго» («Тапи-тап и Дйго»).

Произведения для семейного и самостоятельного чтения: рассказ А. Ельцова «Ѕольгыриос» («Воробьи»), рассказ С. Соколова «Кикы» («Кукушка»).

Сделаешь доброе дело – сам станешь добрым.

Произведения о добрых делах детей. Стихотворения и рассказы, отражающие представление о доброте как нравственно-этической ценности, значимой для национального удмуртского сознания. Стихотворение Ф. Васильева «Тау кариз курег»

(«Поблагодарила курица»). Стихотворение Ю. Байсаровой «Пась штание» («Дырявые мои штаны»). Стихотворение В. Самсонова «Эшьясько» («Подружусь»). Рассказ В. Ар-Серги «Эшьёс» («Друзья»).

Произведения для семейного и самостоятельного чтения: рассказы В. Колесниковой «Шудоесь-а пыдкуччаньёсты?» («Счастлива ли ваша обувь?»), «Пыдыйл сумка» («Бродячая сумка»), рассказ В. Сухомлинского «Учылэсь возьыт» («Совестно перед соловьём», перевод Г. Данилова), рассказ Г. Симакова «Юан» («Вопрос»), рассказ Л. Малых «Ваменэс мунё» («Упрямая кукла»), рассказ Ю. Байсаровой «Нянь ке вань» («Если есть хлеб»).

### ***Богата и красива наша природа.***

Стихотворения, рассказы о красоте и богатстве природы Удмуртии. Произведения, отражающие любовь к родному краю. Стихотворение А. Ельцова «Липет йылын» («На крыше»). Стихотворение А. Леонтьева «Шедимы выжыкылэ» («Попали в сказку»). Стихотворение И. Иванова «Зорон азын» («Перед дождём»). Рассказ В. Широбокова «Вуюись» («Радуга»).

Произведения для семейного и самостоятельного чтения: рассказ Г. Ушакова «Шапык» («Капля»), стихотворение И. Иванова «Шунды но мон» («Солнце и я»).

### **Содержание обучения во 2 классе.**

#### ***В мире знаний.***

Стихотворения, рассказы удмуртских и русских писателей. Сербская народная сказка о знании, о школе, о важности учёбы. Произведения, отражающие ценность учения в жизни человека, роль книги в становлении личности. Стихотворение Г. Ходырева «Мон мынйсько школае...» («Я иду в школу...»). Рассказ Е. Глебовой «Шулдыр пумиськон» («Радостная встреча»). Стихотворение Г. Данилова «Малы книга секыт?» («Почему книга тяжёлая?»). Художники-иллюстраторы книг. Стихотворение И. Иванова «Сылал сиыса» («Съев пуд соли»). Стихотворение В. Романова «Урокын» («На уроке»).

Произведение для чтения про себя: сербская народная сказка «Улытозяд – дышетскы» («Век живи – век учись»), сказка В. Сухомлинского «Кык книга» («Две книги», перевод Г. Данилова).

Книги для семейного чтения: Н. Лопатина «Азьлань, тодон-валан люканы!» («Вперёд, к познанию тайн!»), А. Кузнецова «Будйськом! Будйськом! Лыдпусэн

тодматскиськом!» («Растём! Растём! Учимся считать!»), А. Леонтьев «Вераку огкадесъ, гожтыку пöртэмесъ» («Произношение одинаковое, написание разное»).

Проект «Вöзад котьку мед луоз оскымон эшед – книга» («Рядом пусть будет всегда твой верный друг – книга»).

### ***Краски осени.***

Стихотворения, рассказы, сказки удмуртских и русских писателей о красоте осенней природы, об удивительных явлениях окружающего мира. Стихотворение В. Коткова «Арлэн вакытьёсыз» («Времена года»). Стихотворение В. Кириллова «Зарни сйзбыл» («Золотая осень»). Рассказ Е. Глебовой «Губиос» («Грибы»). Стихотворения-загадки Г. Касимова «Кылбурьёс-мадиськоньёс» («Стихотворения-загадки»). Сказка В. Сухомлинского «Ньыль сузэрёс» («Четыре сестры», перевод Г. Данилова). Стихотворение В. Ившин «Кин ма ужам» («Кто какую работу выполнил»).

Произведение для чтения про себя: рассказ В. Туганаева «Чабей» («Пшеница»).

Книги для семейного чтения: А. Уваров «Кыква но тыква» («Кыква и тыква»), Кузубай Герд «Бакча котырын» («На огороде и близ него»), А. Самсонов «Малы уй капчи» («Почему ночь коротка?»).

### ***Из уст в уста.***

Произведения малого фольклорного жанра: скороговорки, чистоговорки, пословицы, поговорки. Народные сказки разных народов (удмуртская, венгерская, мансийская, татарская). Произведения, отражающие нравственно-этические ценности разных народов. Удмуртская народная сказка «Зичы но атас» («Лиса и петух»). Мансийская народная сказка «Лудкеч» («Заяц», перевод Г. Баженовой). Венгерская народная сказка «Пунылэн но кочышлэн эшъяськемзы» («Дружба кошки с собакой», перевод В. Широбокова).

Авторская сказка. Сказка Л. Малых «Кин чебергес?» («Кто краше?»).  
Художники-иллюстраторы книг.

Произведение для чтения про себя: татарская народная сказка «Кион но вуриськись» («Волк и портной»).

Книги для семейного чтения: «Кырзась песьтэр. Дуннеысь калыкъёслэн выжыкыльёссы» («Поющий пестерь. Сказки народов мира»), «Кык гондырьёс.

Литературной выжыкылъёс» («Два медведя. Литературные сказки»), «Визьмо чипей. Литературной выжыкылъёс» («Умная щука. Литературные сказки»).

Проект «Выжыкыл гожтйськом асьмеос» («Сказку пишем сами»).

### **. О братьях наших меньших.**

Стихотворения, рассказы, сказки, научно-художественные, научно-познавательные тексты удмуртских писателей о домашних и диких животных. Произведения об ответственности и умении проявлять доброту и заботу к братьям нашим меньшим. Стихотворение В. Коткова «Мöзмись кочыш» («Скучающая кошка»). Стихотворение Н. Бигбашева «Мынам эше» («Мой друг»). Рассказы В. Широбокова «Жичы» («Лиса»), Е. Николаева «Чушгьяльёс» («Ежи»). Сказка В. Романова «Ошмес но бурдоос» («Родник и птицы»). Рассказ Г. Симакова «Кый» («Змея»).

Произведение для чтения про себя: рассказ С. Соколова «Паймытйз» («Удивил»).

Книги для семейного чтения: П. Поздеев «Пичи пöйшурась» («Маленький охотник»), «Чужон быж, вень бугор но мукетьёс. Пудо-животъёс но пöйшуръёс сярысь кылбуръёс» («Метёлочный хвост, игольчатый клубок и другие. Стихи удмуртских поэтов о домашних и диких животных»), Ф. Александров «Быле-быле» («Быле-быле»).

### **Волшебница зима.**

Стихотворения, рассказы, сказки удмуртских и русских писателей о красоте зимней природы, об изменениях окружающего мира. Стихотворение С. Беязевой «Тол бабайлэсь СМС» («СМС от Деда Мороза»). Стихотворение С. Карпова «Вормиз» («Победил»). Рассказ А. Клабукова «Ку вуонзэ тол уг вера» («Зима не предупреждает, когда она наступит»). Рассказ И. Соколова-Микитова «Нюлэскын толалтэ» («Зимой в лесу», перевод В. Широбокова). Рассказ В. Широбокова «Апае эктэ» («Старшая сестра танцует»). Стихотворение В. Возняка «Кызыпу» («Берёза»). Сравнение со стихотворением С. Есенина «Берёза». Рассказ Н. Носова «Кызы Незнайка кылбур гожъяз» («Как Незнайка сочинял стихи», перевод В. Широбокова) (отрывок).

Произведение для чтения про себя: стихотворение Г. Ходырева «Чукна» («Утро»).

Книги для семейного чтения: В. Кириллов «Лымы корка» («Снежный домик»), С. Карпов «Лымыпог» («Снеговик»), Кузубай Герд «Арлэн дыръёсыз» («Времена года»).

### **Примеры для подражания.**

Стихотворения, рассказы, сказки удмуртских и русских писателей о хороших и плохих поступках детей и взрослых. Произведения, отражающие нравственно-этические ценности, значимые для национального удмуртского сознания. Рассказ В. Широбокова «Нянь» («Хлеб»). Стихотворение Г. Ходырева «Атае кадь будо» («Стану как отец»). Стихотворение Л. Черновой «Малпанъёс» («Раздумья»). Рассказы Е. Глебовой «Тупатйз» («Починил»), А. Самсонова «Гажаса учкон» («Уважение»), Л. Толстого «Тысь» («Косточка», перевод В. Широбокова). Стихотворение А. Белоногова «Кин сииз?» («Кто съел?»). Рассказ Л. Черновой «Чылкыт пияш» («Опрятный мальчик»). Сказки Г. Симакова «Малы губиос ватскизы» («Почему грибы спрятались»), Н. Байтерякова «Пёртмаськись спичка» («Мистическая спичка»). Рассказ Е. Загребина «Адями уженыз чебер» («Человек делами славится»).

Произведение для чтения про себя: стихотворение А. Вотякова «Жикыттэм» («Неряха»).

Книги для семейного чтения: И. Иванов «Мон но, тон но, ми но тй» («И я, и ты, и мы, и вы»), Г. Симаков «Нюлэс кушын пумиськон» («Встреча на поляне»), Г. Ходырев «Пиос но будо но» («Вот и мальчишки растут»).

### ***Мелодии весны.***

Произведения удмуртских и русских писателей, посвящённые весне, 8 Марта, Дню космонавтики и Дню Победы. Стихотворения, рассказы и авторская сказка, воплощающие поэтические представления удмуртского народа о названиях весенних месяцев. Произведения о праздниках, значимых для всех народов нашей страны. Стихотворения А. Леонтьева «Тулыс» («Весна»), «Урамын тулыс ке» («Если на улице весна»). Рассказ В. Широбокова «Март толэзь» («Месяц март»). Стихотворения В. Михайлова «Оштолэзь» («Апрель»), Г. Сабитова «Урокъёс бырем бере» («После уроков»). Рассказ В. Сухомлинского «Кычөөсь анайлэн синъёсыз» («Какие глаза у мамы», перевод Г. Данилова). Сказка П. Кубашева «Нодтэм шырпи» («Несмышлёный мышонок»). Стихотворения И. Иванова «Кыдёкысь эше сярысь» («О далёком друге»), Г. Ходырева «Космосэ лобысал» («Полетел бы в космос»).



Произведение для чтения про себя: рассказ В. Ар-Серги «Песятайлэн чиньыез» («Дедушкин палец»), сказка А. Демьянова «Шыртыл» («Светлячок»), рассказы Р. Игнатъевой «Ческыт зыно сяськаос» («Ароматные цветы»), В. Широбокова «Кизилюос доры сюрес лёгисъёс» («Прокладывающие путь к звездам»).

### ***Наш родниковый край.***

Стихотворения, рассказы, сказки, научно-художественные, научно-познавательные тексты удмуртских писателей о малой Родине. Произведения, отражающие неповторимый облик и природные богатства родного края, важность бережного отношения к природе. Стихотворение А. Леонтьева «Нюлэсо шаере» («Мой край, богатый лесами»). Сказка В. Широбокова «Тодматскон» («Знакомство»). Рассказ Г. Симакова «Кедра сик» («Кедровый лес»).

Произведение для чтения про себя: стихотворения И. Иванова «Сяськаос но кык эшьёс» («Цветы и два друга»), В. Романова «Мак сяська» («Цветы мака»), В. Широбокова «Вильмем город» («Обновлённый город»), В. Михайлова «Эш утчась автобус» («Автобус, который ищет друга»), рассказ Н. Байтеряков «Эх, Васи, Васи...» («Эх, Васенька, Васенька...»).

Книги для семейного чтения: В. Михайлов «Лобзы, лобзы, дыдыке» («Лети, лети, голубок»), Л. Нянькина «Ческыт көмеч» («Вкусный колобок»), Рашит Хайдар «Инкуазь но мон» («Природа и я»).

Проект «Вордйськем шаер сярысь кылбуръёсын бичет дасяськом» («Готовим сборник стихотворений о родном крае»).

### **Содержание обучения в 3 классе.**

#### **Я и мои друзья.**

Стихотворения, рассказы, сказки удмуртских писателей об учёбе, взаимоотношениях, дружбе среди детей. Произведения, отражающие традиционные представления о честности, смелости, находчивости и дружбе, как нравственных ориентирах. Стихотворения В. Коткова «Перемена» («Перемена»), «Компьютере» («Мой компьютер»), «Мон» («Я»). Повесть Н. Васильева «Паньтэмъёс» («Тёзки») (отрывок). Стихотворения Т. Шмакова «Губиос» («Грибы»), А. Лужанина «Сйзыл» («Осень»). Рассказ В. Ар-Серги «Люгы Вася» («Вася-репей»). Сказка Л. Малых «Эктйсь Кизилю» («Танцующая звезда»). Рассказ Р. Валишина «Ошкем пель»

(«Вислоухий») (отрывок из повести «Инвожо уйшоре но пиштэ» («Инвожо и в полночь светит»). Рассказ Н. Байтерякова «Пияш но лосьпи» («Мальчик и лосёнок»).

Произведение для чтения про себя: стихотворение А. Белоногова «Эш бырье Лазыр» («Лазарь выбирает друга»).

### **Из уст в уста.**

Удмуртские народные сказки о животных, волшебные сказки, социально-бытовые сказки. Удмуртские побасенки. Народные приметы. Отражение в текстах устного народного творчества нравственных ценностей удмуртского народа. Удмуртские народные сказки «Уродэсь эшъёс» («Плохие друзья»), «Бекче» («Бочка»), «Медо» («Батрак»). Удмуртские побасенки (мадёс) «Чечыен нянь» («Хлеб с медом»), «Азьтэм адями» («Ленивый человек»). Чаклан кылъёс (народные приметы).

Произведение для чтения про себя: удмуртская побасенка (мадёс) «Куинь огкадьёс» («Трое схожих»).

### **В семье.**

Стихотворения и рассказы удмуртских писателей о семье, о взаимоотношениях с родителями. Произведения, отражающие традиционные представления о семейных ценностях. Стихотворения В. Кириллова «Табань» («Табани»), В. Михайлова «Песянае» («Моя бабушка»). Рассказ Кузубая Герда «Кучапи» («Щенок»). Поэма А. Клабукова «Тютю Макси» («Гусята и Макси»). Рассказы В. Садовникова «Пань-пань – котэм нянь» («Размазня»), В. Ар-Серги «Гирыш» («Гриша»).

Произведение для чтения про себя: рассказ Р. Игнатъевой «Куртка саес» («Рукав куртки»).

Проект «Семьямылэн яратоно книгаез» («Любимая книга нашей семьи»).

### **Милый сердцу удмуртский край.**

Произведения удмуртских писателей, воспевающие красоту родной природы в разное время года. Стихотворения и рассказы, посвящённые известным людям Удмуртии. Стихотворения В. Романова «Кылъёс» («Слова»), Г. Ходырева «Пиналысен дуно» («Дорог с детства»). Рассказ Г. Красильникова «Нырысь лымы» («Первый снег») (отрывок). Стихотворение В. Ванюшева «Тол вуиз шаерамы» («Зима пришла в наши края»). Рассказ О. Четкарёва «Мон ворми тонэ төл» («Я победил тебя, ветер!»). Стихотворение Ф. Александрова «Кык эшъёс» («Два друга»). Художники-иллюстраторы книг. Очерк С. Шихарева «Паймымон Трокай» («Удивительный

Трокай») (отрывок). Рассказ К. Ломагина «Берлин дорын» («У Берлина»). Басня А. Лужанина «Пужым но Ньылпу» («Сосна и Пихта»).

Произведения для чтения про себя: стихотворение А. Леонтьева «Мед луоз улон» («Пусть будет жизнь»).

Проект «Вордйськем шаерлы сйзем кылбурлы презентация лэсьтйськом» («Создаём презентацию по стихотворению, посвящённому родному краю»).

### **По соседству мы живём.**

Нравственно-этические ценности разных народов. Знакомство с татарской, чувашской, башкирской народными сказками. Произведение русского классика Н. Некрасова. Татарская народная сказка «Тодон-быгатон котьмалэсь дуно» («Знания-умения дороже всего», перевод А. Уварова). Чувашская народная сказка «Пёртмаськись сюр» («Волшебный рог», перевод А. Уварова). Башкирская народная сказка «Малы пйшуръёс уг верасько?» («Почему звери не говорят?», перевод Г. Баженовой).

Произведение для чтения про себя: Н. Некрасов «Пересь Мазай но лудкечъёс» («Дед Мазай и зайцы», перевод А. Клабукова).

### **В кругу родственников.**

Поэтические представления финно-угорских народов о главных жизненных ценностях, отражение этих представлений в фольклоре и их развитие в произведениях писателей. Финская и мордовская народные сказки. Произведения венгерских писателей Эрвина Лазаря, Бенэдэка Элэка и эстонских писателей Эллен Ниит, Эдгара Валтера. Эрвин Лазар Венгерская сказка «Кык чукнаос» («Два утра», перевод Л. Широковой). Бенэдэк Элэк Венгерская сказка «Пегзем кочыш» («Сбежавшая кошка», перевод Л. Широковой). Эллен Ниит Стихотворение «Суредасьлэн бадзым ужез» («Большая работа художника», перевод Н. Пчеловодовой). Финская народная сказка «Коньы но пйшурасьёс» («Белка и охотники», перевод О. Бородиной). Мордовская народная сказка «Зольгыри но гондыр» («Воробей и медведь»).

Произведение для чтения про себя: Эдгар Валтер Сказка «Покъёслэн выль улон интызы» («Новое место жительства Поков», перевод А. Решетниковой).

### **Удмуртские детские периодические издания.**

Детские журналы «Муш» («Пчела»), «Кизили» («Звёздочка»), книжка для малышей в научно-методическом журнале «Вордскем кыл» («Родное слово»), газета

«Эчбур!» («Здравствуй!»). Из истории создания изданий. Рубрики. Некоторые произведения. Журнал «Муш» («Пчела»). Автор под псевдонимом Шушы. Сказка «Шунды, Төл, Кезыт» («Солнце, Ветер, Холод»). Журнал «Кизили» («Звёздочка»). Сказка-пьеса У. Бадретдинова «Өте...» («Приглашает»). Стихотворение Л. Бадретдиновой «Лыдьяськонъёс» («Считалки»). Стихотворение-загадка А. Ельцова «Йырин-чукин, мыддорин...» («Всё наоборот»). Художники-иллюстраторы книг. Газета «Эчбур!» («Здравствуй!»). Рассказ Л. Широковой «Зор сяська» («Цветок дождя»).

Маленькая книжка журнала «Вордскем кыл» («Родной язык»). Сценка-игра А. Уварова «Боко» («Боко»).

Произведение для чтения про себя: стихотворение Кузебая Герда «Туриос» («Журавли»).

Проект «Асьме кужымен журнал кылдытйськом» («Своими силами создаём журнал»).

### **Содержание обучения в 4 классе**

#### ***Из уст в уста.***

Малые и большие фольклорные жанры. Предания об удмуртских батырах. Топонимические предания. Нравственно-этические ценности, значимые для удмуртского народа. Удмуртские народные сказки «Ачиз ветлйсь кут» («Лапти-самоходы»), «Адямиен алангасар» («Человек и великан»). Героическое предание «Эштэрек» («Эштэрек»). Социально-бытовое предание «Мардан атай но Тутой батыр» («Отец Мардан и богатырь Тутой»). Топонимические предания «Анлаш (Алнаш)» («Анлаш (Алнаш)»), «Юдрук» («Юдрук»).

Произведения для чтения про себя: удмуртская народная сказка «Ачиз корась тйр» («Топор-саморуб»), предание «Кизилиос сярысь веран» («Сказ о звёздах»).

Проект «Инты нимъёс сярысь предание гожтйськом» («Пишем топонимическое предание»).

#### ***Писатели – детям.***

Знакомство с историей возникновения и развития удмуртской детской литературы. Произведения писателей удмуртской детской литературы. Произведения о новом мире, о маленьком герое, который идёт на смену взрослым в деле созидания свободы и красоты жизни.

История развития удмуртской детской литературы. Стихотворение Г. Верещагина «Гужем» («Лето»). Стихотворения Кузубая Герда «Сйзыл» («Осень»), «Беризь» («Липа»). Сказки Кузубая Герда «Бадяр тысь» («Кленовое семечко»), «Пужымо тэлын» («В сосновом бору»). Повесть А. Комарова «Лызгырлыос-шыркунъёс» («Колокольчики-бубенчики») (отрывок). Повесть А. Клабукова «Палбам» («Меченый») (отрывок). Сказки Г. Симакова «Писпуосын вераськон» («Разговор с деревьями»), «Урткычъёслы сяськаос» («Цветы для летучих мышей»). Рассказ Г. Симакова «Кыз» («Ель»). Стихотворения В. Романова «Музьем кузё» («Хозяин земли»), «Нефть шур» («Нефтяная река»). Поэма-сказка Л. Черновой «Нюлэс школа» («Лесная школа»).

Произведения для чтения про себя: рассказ Г. Симакова «Кайсы» («Клест»).

Проект «Кузубай Герд – удмурт нылпиослы гождьась». (Электрон презентация).  
 («Кузубай Герд – удмуртским детям»). (Электронная презентация).

### ***В мире детства.***

Произведения удмуртских писателей об увлекательном мире детства. Стихотворение А. Леонтьева «Бордгазет» («Стенгазета»). Повесть А. Леонтьева «Мынам корабли» («Мой корабль») (отрывок). Пьеса-сказка А. Вотякова «Гондырпи Иши» («Медвежонок Иши») (отрывок). Рассказ Г. Данилова «Ӧрзи но Лади» («Ӧрзи и Лади»).

Произведения для чтения про себя: рассказ Г. Данилова «Лудкан» («Лудкан»), легенда А. Леонтьева «Шумпотон сяська» («Цветок радости»).

Проекты «А. Леонтьев – нылпи кылбурчи но суредась» (Электрон презентация)  
 («А. Леонтьев – детский поэт и художник» (Электронная презентация), «Соос утизы шаермес» («Они Родину нам сберегли»).

### ***Я и мир вокруг меня.***

Произведения современных удмуртских писателей о постижении ребёнком окружающего мира, о его удивительных открытиях. Рассказ Г. Ходырева «Мынам дуно музьеме» («Дорогой мой край»). Стихотворения Г. Ходырева «Памятник дорын» («У памятника»), «Чужанайлэн кырзанэз» («Бабушкина песня»). Рассказ В. Ившина «Кыче бурдолы тол уе изыны шунытгес?» («Какой птице зимней ночью спится теплее?»). Рассказы У. Бадретдинова «Юн кор» («Юнкор»), «Вероника». Рассказ В. Коткова «Умой, дыр, пичи дыр!» («Счастлиное время, наверное, детство!»)

(отрывок). Стихотворения В. Коткова «Кӧттырмостэм уй» («Ненасытная ночь»), «Куно витись Паримон» («Ожидающий гостей Паримон»). Повесть-сказка Л. Малых «Боко но Моко» («Боко и Моко») (отрывок).

Произведения для чтения про себя: рассказ Г. Ходырева «Гердлэн пуныез» («Собака Герда»), очерк Г. Ходырева «Кизили уг кысы» («Звезда не гаснет»).

### ***И все это – моя родина.***

Произведения современных удмуртских писателей о красоте родного края, о ценностном отношении подрастающего поколения к своей Родине. Стихотворения И. Иванова «Шунды сайка серекъяса» («Солнце просыпается, улыбаясь»), «Бадӟым ӗчукна» («Большое утро»), «Уйвӧтысь трамвай» («Трамвайчик из сна»). Рассказ А. Ельцова «Вакчи быж» («Короткий хвост»). Стихотворения В. Михайлова «16-тӥ этажын» («На 16-ом этаже»), «Удмурт Кункрезь» («Удмуртский гимн»). Поэма В. Михайлова «Гондыр кышно басытэ» («Медведь женится»). Рассказы Е. Загребина «Кин ортчем пал куасэн?» («Кто прошёл на одной лыже?»), «Сизь» («Дятел»). Рассказы В. Широбокова «Визнасьёс» («Рыбаки»), «Нюлэскын концерт» («Концерт в лесу»).

Произведения для чтения про себя: рассказы Е. Загребина «Палэзь ӗускиос» («Гроздь рябины»), «Кечатныръёс» («Клесты»).

Проект «Мынам яратоно герое». (Электрон презентация). («Мой любимый герой»). (Электронная презентация).

### **Планируемые результаты освоения программы по литературному чтению на родном (удмуртском) языке на уровне начального общего образования.**

В результате изучения литературного чтения на родном (удмуртском) языке на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданско-патриотического воспитания:

становление ценностного отношения к своей Родине – России, в том числе через изучение родного языка и родной литературы, являющихся частью истории и культуры страны;

проявление уважения к традициям и культуре своего и других народов в процессе восприятия и анализа художественных произведений и творчества народов России;

осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности;  
сопричастность к прошлому, настоящему и будущему родного края, в том числе при работе с художественными произведениями;  
уважительное отношение к другим народам многонациональной России;  
первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

2) духовно-нравственного воспитания:

проявление сопереживания, уважения и доброжелательности (в том числе с использованием языковых средств для выражения своего состояния и чувств);

осознание этических понятий, оценка поведения и поступков персонажей художественных произведений в ситуации нравственного выбора;

выражение своего видения мира, индивидуальной позиции посредством накопления и систематизации литературных впечатлений, разнообразных по эмоциональной окраске;

неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);

3) эстетического воспитания:

уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности;

4) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

соблюдение правил безопасного поиска в информационной среде дополнительной информации, в том числе на уроках литературного чтения на родном (удмуртском) языке;

бережное отношение к физическому и психическому здоровью, проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения и соблюдении норм речевого этикета и правил общения;

5) трудового воспитания:

осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям (в том числе через примеры из художественных произведений).

б) экологического воспитания:

бережное отношение к природе посредством примеров из художественных произведений;

неприятие действий, приносящих вред природе;

7) ценности научного познания:

ориентация в деятельности на первоначальные представления о научной картине мира, понимание важности слова как средства создания словесно-художественного образа, способа выражения мыслей, чувств, идей автора;

потребность в самостоятельной читательской деятельности, саморазвитии средствами удмуртской литературы, развитие познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в познании произведений фольклора и художественной литературы.

В результате изучения литературного чтения на родном (удмуртском) языке на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

сравнивать различные тексты по теме, главной мысли, жанру, соотносить произведение и его автора, устанавливать основания для сравнения текстов, устанавливать аналогии текстов;

объединять части объекта, объекты (тексты) по заданному признаку;

определять существенный признак для классификации, классифицировать произведения по темам, жанрам;

находить закономерности и противоречия при анализе сюжета (композиции), восстанавливать нарушенную последовательность событий (сюжета), составлять аннотацию, отзыв по предложенному алгоритму;



выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма;

устанавливать причинно-следственные связи в сюжете фольклорного художественного текста, при составлении плана, пересказе текста, характеристике поступков героев.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

с помощью учителя формулировать цель;

сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

выполнять по предложенному плану проектное задание;

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого анализа текста (классификации, сравнения, исследования);

прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

выбирать источник получения информации: словарь, справочник;

согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике (словаре, справочнике) информацию, представленную в явном виде;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки (с помощью словарей, справочников);

соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей и (или) законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернет;

анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;

понимать информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем, самостоятельно создавать схемы, таблицы по результатам работы с текстами.

У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

признавать возможность существования разных точек зрения;

корректно и аргументированно высказывать своё мнение;

строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

создавать устные (описание, рассуждение, повествование) и письменные (повествование) тексты;

подготавливать небольшие публичные выступления;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

выстраивать последовательность выбранных действий.

У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля как части регулятивных универсальных учебных действий:

устанавливать причины успеха или неудач учебной деятельности;

корректировать свои учебные действия для преодоления речевых ошибок.

У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно выстраивать действия по её достижению (распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы);

проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

ответственно выполнять свою часть работы;

оценивать свой вклад в общий результат;

выполнять совместные проектные задания по литературному чтению на родном (удмуртском) языке с использованием предложенного образца.

**Предметные результаты** изучения литературного чтения на родном (удмуртском) языке. К концу обучения в 1 классе обучающийся научится:

владеть техникой слогового плавного чтения с переходом на чтение целыми словами, читать осознанно вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные для восприятия и небольшие по объёму произведения со скоростью 25–30 слов в минуту (без отметочного оценивания);

читать наизусть стихотворные произведения;

читать выразительно по ролям;

различать прозаическую (нестихотворную) и стихотворную речь;

понимать фактическое содержание прослушанного или прочитанного произведения, отвечать на вопросы по фактическому содержанию произведения;

пересказывать содержание произведения;

принимать участие в обсуждении прослушанного и (или) прочитанного текста;

сочинять по аналогии считалки и загадки;

обращаться к справочной литературе для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

**Предметные результаты** изучения литературного чтения на родном (удмуртском) языке. К концу обучения во 2 классе обучающийся научится:

ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, соотносить поступки героев с нравственными нормами;

находить в фольклоре и литературных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта, культуры разных народов;

переходить от чтения вслух к чтению про себя в соответствии с учебной задачей, обращаться к разным видам чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное);

читать вслух целыми словами доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения со скоростью не менее 40 слов в минуту (без отметочного оценивания);

различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма);

понимать содержание, смысл прослушанного и (или) прочитанного произведения: отвечать и формулировать вопросы по фактическому содержанию произведения;

различать отдельные жанры фольклора и художественной литературы;

владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: определять тему и главную мысль, воспроизводить последовательность событий в тексте произведения, составлять простой план текста;

составлять устный рассказ о герое прочитанного произведения по плану;

размышлять о характере и поступках героя;

находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении;

осознанно применять для анализа текста изученные понятия (автор, тема, идея, заголовок, содержание произведения);

участвовать в обсуждении прослушанного и (или) прочитанного текста, доказывать и подтверждать собственное мнение примерами из текста;

подробно и выборочно пересказывать текст;

читать выразительно, используя интонационный рисунок (речевую партитуру) текста;

читать выразительно по ролям, используя нужную интонацию, темп и тон речи;

сочинять по аналогии с прочитанным загадки, небольшие сказки, рассказы;

находить различия фольклорной и литературной сказки;

соотносить впечатления от прочитанных и прослушанных произведений с впечатлениями от других видов искусства;

ориентироваться в книге и (или) учебнике по обложке, оглавлению, аннотации, иллюстрациям, предисловию, условным обозначениям;

соотносить автора, название и героев прочитанных произведений;

сравнивать художественные и научно-популярные тексты;

осознанно применять полученные знания (тема, идея, образ, пословица, сказка, скороговорка, загадка, ритм, рифма);

выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, обогащать собственный круг чтения;

использовать справочную литературу для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

**Предметные результаты** изучения литературного чтения на родном (удмуртском) языке. К концу обучения в 3 классе обучающийся научится:

читать вслух и про себя в соответствии с учебной задачей, использовать разные виды чтения (изучающее, ознакомительное, выборочное);

читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения со скоростью не менее 60 слов в минуту (без отсчётного оценивания);

владеть элементарными приёмами анализа и интерпретации текста: формулировать тему и главную мысль, определять последовательность событий в тексте произведения, выявлять связь событий, эпизодов текста, составлять план текста (простой, цитатный);

различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма, строфа), отличать лирическое произведение от эпического;

определять жанровую принадлежность произведений по основным признакам;

составлять устную и письменную характеристику героев, описывать характер героя, давать оценку поступкам героев, составлять портретные характеристики персонажей, выявлять взаимосвязь между поступками, мыслями, чувствами героев;

отличать автора произведения от героя, описывать отношение автора к героям, поступкам, описанной картине, находить в тексте средства изображения героев;

прогнозировать содержание произведения по заглавию, иллюстрациям к тексту;

отличать главного героя от второстепенных;

осознанно применять изученные понятия (автор, авторская сказка, виды сказок, мораль басни, литературный герой, характер, тема, идея, заголовок, содержание произведения, смысловые части, сравнение, эпитет, олицетворение);

участвовать в обсуждении прослушанного и (или) прочитанного произведения: строить высказывание, устно и письменно формулировать простые выводы, подтверждать свой ответ примерами из текста;

составлять устные и письменные высказывания на основе прочитанного и (или) прослушанного текста на заданную тему по содержанию произведения, используя аналогии, иллюстрации, придумывать продолжение прочитанного произведения;

ориентироваться в книге по её элементам (автор, название, обложка, титульный лист, оглавление, предисловие, аннотация, иллюстрации);

выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, рассказывать о прочитанной книге;

использовать справочные издания, в том числе верифицированные электронные ресурсы, включённые в федеральный перечень.

**Предметные результаты** изучения литературного чтения на родном (удмуртском) языке. К концу обучения в 4 классе обучающийся научится:

совершенствовать чтение вслух и про себя в соответствии с учебной задачей, использовать разные виды чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое, просмотровое выборочное);

читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения со скоростью не менее 80 слов в минуту (без отметочного оценивания);

пересказывать произведение подробно и выборочно;

соотносить читаемый текст с жанром фольклора и художественной литературы;

различать героические, социально-бытовые, топонимические предания;

различать поэму и поэму-сказку, сказку-пьесу;

характеризовать жанр легенды;

подробно описывать характер героя, его портрет;

владеть элементарными приёмами анализа и интерпретации текста: формулировать тему и главную мысль, определять последовательность событий в тексте произведения, выявлять связь событий, эпизодов текста, составлять план текста (простой и сложный);

характеризовать героев, давать оценку их поступкам, составлять портретные характеристики персонажей, выявлять взаимосвязь между поступками и мыслями, чувствами героев, сравнивать героев одного или нескольких произведений, характеризовать собственное отношение к героям, поступкам, находить в тексте средства изображения героев (портрет) и выражения их чувств, описание пейзажа и

интерьера, устанавливать причинно-следственные связи событий, явлений, поступков героев;

выявлять авторскую позицию в литературном произведении и в произведении изобразительного искусства, определять способы выражения авторского отношения к героям, описанной картине;

соотносить впечатления от прочитанных и прослушанных произведений с впечатлениями от других видов искусства;

объяснять значение незнакомого слова с использованием контекста, словаря, находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении, средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение, метафора);

осознанно применять изученные понятия (автор, литературный герой, персонаж, характер, тема, идея, заголовок, содержание произведения, эпизод, смысловые части, сравнение, эпитет, олицетворение, метафора, гипербола, образ);

пересказывать произведение (устно) подробно, выборочно, сжато (кратко) с изменением лица рассказчика;

участвовать в обсуждении прослушанного и (или) прочитанного произведения: строить высказывание, устно и письменно формулировать простые выводы, подтверждать свой ответ примерами из текста, использовать в беседе изученные литературные понятия;

читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;

составлять устные и письменные высказывания на заданную тему по содержанию произведения, писать сочинения по прочитанному произведению;

составлять краткий отзыв о прочитанном произведении по заданному алгоритму;

сочинять по аналогии с прочитанным, составлять рассказ по иллюстрациям, от имени одного из героев, придумывать продолжение прочитанного произведения;

ориентироваться в книге по её элементам (автор, название, обложка, титульный лист, оглавление, предисловие, аннотация, иллюстрации);

самостоятельно выбирать интересующую литературу, формировать и обогащать собственный круг чтения;

использовать справочную литературу, включая ресурсы Интернет (в условиях контролируемого входа), для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

## Тематическое планирование

### 2 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	В мире знаний	4			
2	Краски осени	3			
3	Из уст в уста	4			
4	О братьях наших меньших	3			
5	Волшебница зима	3			
6	Примеры для подражания	6			
7	Мелодии весны	6			
8	Наш родниковый край	5	1		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	1	0	

### 3 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	«Эшьёсы пöлын» («Я и мои друзья»)	7			
2	«Ымысь ыме, пельысь пеле» («Из уст в уста»)	3			
3	«Анай-атаен ёош» («В семье»)	5			
4	«Дуно Удмурт шаере» («Милый сердцу удмуртский край»)	6			
5	«Вöзамы – бускельёсмы» («По	3			



	соседству мы живем»)				
6	«Ҷыжы-выжыюсмы дорын» («В кругу родственников»)	4			
7	«Нылпиослы потйсь газетъёс но журналъёс» («Удмуртские детские периодические издания»)	6	1		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	1	0	

#### 4 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Из уст в уста	4			
2	Писатели- детям	8			
3	В мире детства	6			
4	Я и мир вокруг меня	8			
5	И всё это- моя Родина	7			
6	Повторение. Проверочная работа	1	1		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	1	0	

#### Поурочное планирование

##### 2 класс

№ ур.	Тема урока.	Количество часов			Домашнее задание
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Стихотворение Г. Ходырева «Мон мынисько школае». Постепенный переход от слогового к плавному, осмысленному, правильному чтению целыми словами вслух. Развитие поэтического	1			С. 6, выучить наизусть.

	слуха.				
2	Сказка Е.Глебовой «Шулдыр пумиськон».. Стихотворение Г.Данилова «Малы книга секыт?». Художники-иллюстраторы.	1			Подготовиться к чтению по ролям сказки
3	Стихи И.Иванова «Сылал сиыса». В.Романова «Урокын». Соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения.	1			С. 13 или с. 15, выразительное чтение по выбору.
4	В.Сухомлинский «Кык книга». Проект «Вӧзад котьку мед луоз оскымон эшед – книга» Самостоятельный выбор книг на основе рекомендательного списка, алфавитного и тематического каталога.	1			Подготовить выступление перед классом о своей любимой книге.
5	Стихотворения В.Коткова «Арлэн вакытьёсыз». В.Кириллова «Зарни сйзыл». Устное словесное рисование.	1			С. 26, выучить наизусть.
6	Е.Глебова «Губиос». Г.Касимов «Кылбуръёс-мадиськонъёс». Знакомство с различными способами работы с деформированным текстом и использование их (установление последовательности событий).	1			С. 29, № 2.
7	В.Сухомлинский «Нбыль сузръёс». В.Ившин «Кин ма ужам». Развитие умения переходить от чтения вслух к чтению про себя. Сравнение прозаической и стихотворной речи (узнавание, различение). <b>Тест № 1 (I четверть).</b>	1			С. 31-32, пересказ по плану.
8	Малые жанры устного народного творчества. Изучение литературных терминов и понятий: скороговорка (жогверан), чистоговорка (чылкверан), пословица (визькыл), авторские	1			С. 44, №6.

	скороговорки, чистоговорки, считалки, поговорка (лэчыт кыл): узнавание, различение, определение основного смысла.				
9	Изучение литературных терминов и понятий: народная сказка (калык выжыкыл). «Зичы но атас» (удмурт калык выжыкыл). Чтение по ролям.	1			С. 48-50 – прочитать и подготовиться к чтению по ролям. мансийской народной сказки «Лудкеч»
10	«Пунылэн но кочышлэн эшгьяськемзы» (венгерская народная сказка). Схожесть тем и героев в фольклоре разных народов финно-угорского мира.	1			С. 51-53, пересказ сказки или с. 53, № 4 – подготовь сообщение.
11	Л.Малых «Кин чебергес?». Авторская сказка (авторен гожтэм выжыкыл). Художники-иллюстраторы. Проект «Выжыкыл гожтйськом асьмеос» («Сказку пишем сами»).	1			Подготовить сообщение об авторе.
12	Стихотворения В.Коткова «Мозмись кочыш». Н.Бигбашева «Мынам эше».	1			С. 66, № 3
13	Определение особенностей научно-популярного текста (передача информации). В.Широбоков «Зичы». Определение особенностей научно-художественного текста. Е.Николаев «Чушгьяльёс».	1			С. 71, № 6.
14	Сказка в стихах В.Романова «Ошмес но бурдоос». Г.Симаков «Кый». Вычленение и сопоставление эпизодов из разных произведений по общности ситуаций, эмоциональной окраске. <b>Тест №2 (II четверть)</b>	1			С. 76, № 10.
15	С.Беляевой «Гол бабайлэсь СМС», С. Карпова «Вормиз». Умение самостоятельно	1			С. 84-86, подготовить беглое выразительное

	подготовиться к выразительному чтению.				чтение по выбору.
16	А.Н.Клабуков «Ку вуонзэ тол уг вера». И.Соколов-Микитов «Нюлэскын толалтэ». Изучение литературных терминов: тема, идея произведения.	1			Найти и прочитать другие произведения А.Клабукова.
17	В.Широбоков «Апае эктэ». В.Возняков «Кызьпу». Выделение особенностей стихотворного произведения (ритм, рифма).	1			Прочитать и подготовиться к чтению по ролям произведения Н.Носова «Кызьы Незнайка кылбур гожьяз».
18	В.Широбоков «Нянь». Сопоставление произведений словесно-художественного и изобразительного творчества (репродукция картины удмуртского художника В. Михайлова «Нянен натюрморт»).	1			С.16-17, подготовиться к чтению по ролям.
19	Г.Ходырев «Атае кадь будо». Л.Чернова «Малпаньёс». Характеристика героя произведения.	1			Подготовить сообщение – кем ты хочешь стать?
20	Е.Глебова «Тупатиз». А.Самсонов «Гажаса учкон». Особенности диалогического общения: умение самостоятельно задавать вопросы по тексту.	1			С. 24-25, продолжить рассказ.
21	Л.Толстой «Тысь». А.Белоногов «Кин сииз?»). Сравнение темы и идеи двух произведений.	1			С. 28, выучить наизусть.
22	Л.Чернова «Чылкыт пияш». Г.Симаков «Малы губиос ватскизы».	1			
23	Н.Байтеряков «Портмаськись спичка». Е.Загребин «Адями уженыз чебер».	1			Подготовиться к чтению отрывка по ролям.
24	А.Леонтьев «Тулыс», «Урамын тулыс ке». Развитие наблюдательности при чтении поэтических текстов.	1			С. 46-48, выразительное чтение по выбору.
25	В.Широбоков «Март толзэ». В.Михайлов	1			С. 50-52, сделать иллюстрацию к

	«Оштолэзэ». Сравнение прозаической и стихотворной речи. Нахождение в тексте художественного произведения средств выразительности: сравнений. <b>Тест № 3 (III четверть).</b>				одному произведению.
26	Г.Сабитов «Урокъёс бырем бере». В.Сухомлинский «Кычееь анайлэн синъёсыз». Рассказ, стихотворение — общее представление о жанре, наблюдение за особенностями построения и выразительными средствами.	1			С. 54, № 4; С. 55, № 4.
27	П.Кубашев «Нодтэм шырпи». В.Ар-Серги «Песятайлэн чиньыез». Устное словесное рисование части произведения.	1			С. 57, подготовиться к чтению по ролям.
28	И.Иванов «Кыдёкысь эше сярысь». Г.Ходырев «Космосэ лобысал».	1			С. 59-60, выучить наизусть.
29	А.Демьянов «Шыртыл». Р.Игнатьева «Ческыт зыно сяськаос». Художественные особенности сказок: лексика, построение.	1			С. 67, № 5.
30	А.Леонтьев «Нюлэсо шаере». В.Широбоков «Тодматскон». Г.Симакова «Кедра сик». Устное словесное рисование.	1			С. 72, выучить наизусть.
31	И.Иванов «Сяськаос но кык эшъёс». В.Романов «Мак сяська». Выделение рифм.	1			С. 79, № 4.
32	В. Широбоков «Вильдем город». В. Романов «Эш утчась автобус». Чтение по ролям.	1			С. 82, № 7.
33	Итоговая контрольная работа.	1	1		
34	Н. Байтеряков «Эх, Васи, Васи...». Проект «Вордиськем шаер сярысь	1			

кылбуръёсын бичет дасяськом».				
----------------------------------	--	--	--	--

### 3 класс

№ урока	Тема урока	Домашнее задание
<b>«Эшъёсы пöлын» («Я и мои друзья») ( 7 ч)</b>		
1	Стихотворения, рассказы, сказки удмуртских писателей об учебе, взаимоотношениях, дружбе среди детей. Котков В. Стихотворения «Перемена» («Перемена»), «Компьютере» («Мой компьютер»), стихотворение «Мон» («Я»).	Выучить стихотворение
2	Произведения, отражающие традиционные представления о честности, смелости, находчивости и дружбе, как нравственных ориентирах. Васильев Н. Повесть «Паньтэмъёс» («Тезки») (отрывок).	Читать рассказ по ролям <i>Произведение для чтения про себя:</i> Белоногов А. Стихотворение «Эш быръе Лазыр» («Лазарь выбирает друга»)
3	Шмаков Т. Стихотворение «Губиос» («Грибы»). Лужанин А. Стихотворение «Сйзыл» («Осень»).	Выучить стихотворение «Сизьыл»
4	Ар-Серги В. Рассказ «Люгы Вася» («Вася-репей»).	Читать рассказ по ролям
5	Малых Л. Сказка «Эктйсь Кизили» («Танцующая звезда»).	Разделить текст на три части и озаглавить
6	Валишин Р. Рассказ «Ошкем пель» («Вислоухий») (отрывок из повести «Инвожо уйшоре но пиштэ» («Инвожо и в полночь светит»)). А. Белоногов «Эш быръе Лазыр».	Составь продолжение рассказа
7	Байтеряков Н. Рассказ «Пияш но лосьпи» («Мальчик и лосенок»).	Подготовь пересказ
<b>«Ымысь ыме, пельысь пеле» («Из уст в уста») ( 3ч),</b>		
8	Удмуртские народные сказки о животных. «Уродэсь эшъёс» («Плохие друзья»), Удмуртские народные волшебные сказки. «Бекче» («Бочка»),	Сравни сказки «Уродэсь эшъёс» и «Бекче»: чем похожи, чем отличаются
9	Социально-бытовые сказки. «Медо» («Батрак»).	Читать сказку по ролям
10	Удмуртские побасенки (мадёс) «Чечыен нянь» («Хлеб с медом»), «Азьтэм адями» («Ленивый человек»).	Один сказ подготовить к выразительному чтению <i>Произведение для чтения про себя:</i> удмуртская побасенка (мадёс) «Куинь огкадъёс» («Трое схожих
<b>«Анай-атаен ёош» («В семье») ( 5 ч)</b>		
11	Кириллов В. Стихотворение «Табань» («Табани»). Михайлов В. Стихотворение «Песянае» («Моя бабушка»)..	Выразительно читать стихотворение
12	Герд К. Рассказ «Кучапи» («Щенок»). Клабуков А. Поэма «Тютю Макси» («Гусята и Макси»).	Подготовить сообщение на тему «Собака – друг человека» Подготовить пересказ по плану
13	Садовников В. Рассказ «Пань-пань – котэм нянь» («Размазня»).	Составить вопросы по тексту

14	Ар-Серги В. Рассказ «Гирыш» («Гриша»).	Составить сообщение о пользе и об опасности электричества для людей
15	Проект «Семьямылэн яратоно книгаез» («Любимая книга нашей семьи»)	
<b>Дуно Удмурт шаере» («Милый сердцу удмуртский край») ( 6 ч)</b>		
16	Романов В. Стихотворение «Кылъёс» («Слова»). Ходырев Г. Стихотворение «Пиналысен дуно» («Дорог с детства»).	Одно стихотворение выучить
17	Красильников Г. Рассказ «Нырысь лымы» («Первый снег») ( <i>отрывок</i> ). Ванюшев В. Стихотворение «Гол вуиз шаерамы» («Зима пришла в наши края»). Четкарёв О. Рассказ «Мон ворми тонэ төл» («Я победил тебя, ветер!»).	Выучить наизусть одно из стихотворений
18	Александров Ф. Стихотворение «Кык эшъёс» («Два друга»). Книга бамъёсты улзытйсьёс (Художники-иллюстраторы книг).	Выразительное чтение стихотворения
19	Шихарев С. Очерк «Паймымон Трокай» («Удивительный Трокай») ( <i>отрывок</i> ). Определение особенностей учебного и научно-популярного текстов (передача информации).	Собрать материал из разных источников о том, как удмуртский народ чтит память Т. К. Борисова
20	Ломагин К. Рассказ «Берлин дорын» («У Берлина»). Леонтьев А. Стихотворение «Мед луоз улон» («Пусть будет жизнь»).	Выучить стихотворение
21	Лужанин А. Басня «Пужым но Нылып» («Сосна и Пихта»).	Выразительно читать басню
	Проект «Вордйськем шаерлы сйзем кылбурлы презентация лэсьтйськом» («Создаем презентацию по стихотворению, посвященному родному краю») Проверим и оценим свои достижения по разделу «Милый сердцу край».	Просмотреть задания проекта
<b>«Вёзамы – бускельёсмы» («По соседству мы живем») ( 3 ч)</b>		
22	Татарская народная сказка «Годон-быгатон котьмалэсь дуно» («Знания-умения дороже всего», перевод А. Уварова). Чувашская народная сказка «Пёртмаськись сюр» («Волшебный рог», перевод А. Уварова).	Разделить произведение на части и озаглавить каждую часть
23	Башкирская народная сказка «Малы пййшуръёс уг верасько?» («Почему звери не говорят?»), перевод Г. Баженовой).	Читать сказку по ролям
24	Некрасов Н. Сказка «Пересь Мазай но лудкечъёс» («Дед Мазай и зайцы», перевод А. Клабукова)	Сделать картинный план
<b>«Ѓыжы-выжыосмы дорын» («В кругу родственников») ( 4 ч)</b>		
25	Эрвин Лазар. Венгерская сказка «Кык чукнаос» («Два утра», перевод Л. Широковой).	Подготовить сообщение о венгерском народе
26	Бенэдэк Элэк. Венгерская сказка «Пегзем кочыш» («Сбежавшая кошка», перевод Л. Широково	Составить рисуночный план и подготовить пересказ
27	Эллен Ниит. Стихотворение «Суредасьлэн бадзым ужез» («Большая работа художника», перевод Н. Пчеловодовой).	Выписать из произведения все названия красок и перевести их на русский язык

28	Финская народная сказка «Коньбы но пйшурасьёс» («Белка и охотники», перевод О. Бородиной). «Мордовская народная сказка «Зольгыри но гондыр» («Воробей и медведь»).	Читать сказки по ролям
<b>«Нылпиослы потйсь газетъёс но журналъёс» («Удмуртские детские периодические издания») (6 ч).</b>		
29	Детские журналы «Муш» («Пчела»), «Кизили» («Звездочка»), книжка для малышей в научно-методическом журнале «Вордскем кыл» («Родное слово»), газета «Зечбур!» («Здравствуй!»). Из истории создания изданий. Рубрики. Некоторые произведения. Журнал «Муш» («Пчела»). Автор под псевдонимом Шушы. Сказка «Шунды, Тёл, Кезьыт» («Солнце, Ветер, Холод»).	Чтение сказки по ролям
30	Журнал «Кизили» («Звездочка»). Бадретдинов У. Сказка-пьеса «Оте...» («Приглашает»)	Читай журнал
31	Бадретдинова Л. Стихотворение «Лыдяськонъёс» («Считалки»). Ельцов А. Стихотворение-загадки «Йырин-чукин, мыддорин...» («Все наоборот»). Книга бамъёсты улзытйсьёс. (Художники-иллюстраторы книг).	Сочини стихотворение
32	Проверочная работа за год.	
33	Газета «Зечбур!» («Здравствуй!»). Широбокова Л. Рассказ «Зор сяська» («Цветок дождя»). «Вордскем кыл» журналлэн покчи книжкаез (Маленькая книжка журнала «Родной язык»). Уваров А. Сценка-игра «Боко» («Боко»).	
34	Проект «Асьме кужымен журнал кылдытйськом» («Своими силами создаем журнал»)	

#### 4 класс

№ урока	Тема урока	Домашнее задание
1.	Калыккылосысь пичи но бадзым жанръёс. Малые и большие фольклорные жанры.	Стр. 11 № 6.
2.	Удмуртская народная сказка «Ачиз ветлись кут» («Лапти-самоходы».)	Стр. 17 № 4.
3.	Удмуртская народная сказка «Адямиен алангасар» («Человек и великан»).	Стр. 20 № 5.
4.	Героическое предание «Эштэрек» («Эштэрек»). Социально-бытовое предание «Мардан атай но Тутый батыр» («Отец Мардан и богатырь Тутый»). Топонимические предания «Анлаш (Алнаш)» («Анлаш (Алнаш)»), «Юдрук» («Юдрук»).	Стр. 29 подготовить презентацию проекта. «Инты нимъёс сярысь предание гожтйськом» («Пишем



		топонимическое предание»).
5.	Удмурт нылпи литературалэн ортчем сюресэз (История развития удмуртской детской литературы). Верещагин Г. Стихотворение «Гужем» («Лето»).	Стр. 41 № 6.
6.	Герд К. Стихотворения «Сизбыл» («Осень»), «Беризь» («Липа»). Герд. К. Сказки «Бадяр тысь» («Кленовое семечко»),	«Пужымо тэлын» («В сосновом бору»). Стр. 47 № 6.
7.	Комаров А. Повесть «Лызгырлыос-шыркунъёс» («Колокольчики-бубенчики») (отрывок).	Стр. 53 № 6.
8.	Клабуков А. Повесть «Палбам» («Меченый») (отрывок).	Стр. 63 № 9.
9.	Симаков Г. Сказка «Писпуосын вераськон» («Разговор с деревьями»), рассказ «Кыз» («Ель»).	Симаков Г. Сказка «Урткычъёслы сяськаос» («Цветы для летучих мышей»). Стр. 71 № 7.
10.	Романов В. Стихотворения «Музъем кузё» («Хозяин земли»), «Нефть шур» («Нефтяная река»).	Стр. 75 № 4, 6.
11.	Чернова Л. Поэма-сказка «Нюлэс школа» («Лесная школа»).	Стр. 84 № 8, 9.
12.	Урок-обобщение. Творческая работа	
13.	Леонтьев А. Стихотворение «Бордгазет» («Стенгазета»). Леонтьев А. Повесть «Мынам корабли» («Мой корабль») (отрывок).	Стр. 98 № 7.
14.	Вотяков А. Пьеса-сказка «Гондырпи Иши» («Медвежонок Иши») (отрывок).	Стр. 120 № 4.
15.	Вотяков А. Пьеса-сказка «Гондырпи Иши» («Медвежонок Иши») (отрывок).	стр. 121 № 11.
16.	Данилов Г. Рассказ «Орзи но Лади» («Орзи и Лади»).	Стр. 10 № 6.
17.	Данилов Г. Рассказ «Орзи но Лади» («Орзи и Лади»).	Стр. 10 № 9.
18.	Лыздем произведенилы отзыв гожтон.	Стр.13-17
19.	Ходырев Г. Рассказ «Мынам дуно музъеме» («Дорогой мой край»).	Стр. 44 № 9.
20.	Ходырев Г. Стихотворения «Памятник дорын» («У памятника»), «Чужанайлэн кырзанэз» («Бабушкина песня»).	Стр. 44-45 наизусть
21.	Ившин В. Рассказ «Кыче бурдолы тол уе изыны шунытгес?» («Какой птице зимней ночью спится теплее?»).	Стр. 50 № 4.
22.	Бадретдинов У. Рассказ «Юн кор» («Юнкор»).	Бадретдинов У. Рассказ «Вероника». Стр. 56 №

		б.
23.	Котков В. Рассказ «Умой, дыр, пичи дыр!» («Счастлирое время, наверное, детство!») ( <i>отрывок</i> ). Котков В. «Рецепт»	Стр. 61 № 5.
24.	Стихотворения «Коттырмостэм уй» («Ненасытная ночь»), «Куно витись Паримон» («Ожидающий гостей Паримон»).	Стр.63 № 4.
25.	Малых Л. Повесть-сказка «Боко но Моко» («Боко и Моко») ( <i>отрывок</i> ).	Стр. 73 № 2.
26.	Малых Л. Повесть-сказка «Боко но Моко» («Боко и Моко») ( <i>отрывок</i> ).	Стр. 76 № 2.
27.	Иванов И. Стихотворения «Шунды сайка серекъяса» («Солнце просыпается улыбаясь»), «Бадзым чукна» («Большое утро»), «Уйвотысь трамвай» («Трамвайчик из сна»).	Стр. 84 – 88 выразительное чтение стихотворения по выбору.
28.	Ельцов А. Рассказ «Вакчи быж» («Короткий хвост»).	Стр. 91 № 5.
29.	Михайлов В. Стихотворение «16-ти этажын» («На 16-ом этаже»), поэма «Гондыр кышно басьтэ» («Медведь женится»), стихотворение «Удмурт Кункрезь» («Удмуртский гимн»).	Стр. 97 № 2.
30.	Загребин Е. Рассказ «Кин ортчем пал куасэн?» («Кто прошел на одной лыже?»).	Загребин Е. Рассказ «Сизь» («Дятел»). Стр. 103 №7.
31.	Широбоков В. Рассказ «Визнасьёс» («Рыбаки»).	Стр. 107 № 6.
32.	Широбоков В. Рассказ «Нюлэскын концерт» («Концерт в лесу»).	Стр. 109 № 4.
33.	Проверочная работа по итогам года.	Подготовить презентацию «Мой любимый герой» с.111
34.	Защита проекта	

## УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

Лыдзон книга: 2-ти класслы учебник. Кык люкетэн. Дасязы Т.С.Иванова, И.Ф. Тимерзянова. Ижевск: Удмуртия

«Лыдзон книга». 3-тй класслы учебник. Кык люкетэн.– 2-тй изд. / Дасязы Т. С. Иванова, И. Ф. Тимирзянова. – Ижевск: Удмуртия.

Т.С.Иванова, И.Ф.Тимерзянова, Р.Ф.Березин «Лыдзон книга» (в двух частях) 4 класс; Ижевск: Удмуртия, 2021г.

## МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

Тимирзянова И.Ф., Кузнецова Л.С. Эскерон-дуньян ужъёс. Литературной лыдзиськон. 2 класс: Методикая пособие. – Ижевск: Удмуртия

Отиськом литературной лыдзиськонъя уроке. 2 класс: дышетисьёслы юрттэт/ Л.С. Кузнецова, С.В. Кудрявцева, И.Ф. Тимирзянова; огъя редакциез И.Ф.Тимирзяновалэн. – Ижкар: «Вордскем кыл» журналлэн редакциез

Иванова Т. С. «Литературной лыдзиськон» 3-тй класс: Методикая пособие. – Ижевск: Удмуртия, 2015.

И.Ф.Тимирзянова, И.А.Семёнова «Литературной лыдзиськон. Эскерон – дуньян ужъёс» 3-тй класс: Методикая пособие. – Ижевск: Удмуртия, 2020.

И.Ф.Тимирзянова, И.А.Семёнова «Литературной лыдзиськон. Эскерон – дуньян ужъёс» 4 класс: Методикая пособие. – Ижевск: Удмуртия, 2020.

## **ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ**

### **ИНТЕРНЕТ**

<https://udmkl.ru/>