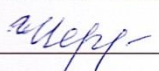


МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Министерство образования и науки Удмуртской Республики
Управление образования Администрации МУНИЦИПАЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ "МУНИЦИПАЛЬНЫЙ ОКРУГ АЛНАШСКИЙ РАЙОН
УДМУРТСКОЙ РЕСПУБЛИКИ"
МКОУ Старо-Утчанская СОШ

РАССМОТРЕНО

Руководитель ШМО



Чернова И. Л.

Заседание № 1
от «29» августа 2023 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор



Кардапольцев А. Ю.

Приказ № 62
от «30» августа 2023 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по адаптированной основной общеобразовательной программе начального общего образования для обучающихся с задержкой психического развития
(вариант 7.2)

учебного предмета «Литературное чтение на родном (удмуртском) языке»

для обучающегося 3 класса

д.Старый Утчан 2023 г.

Пояснительная записка.

Программа по литературному чтению на родном (удмуртском) языке на уровне начального общего образования разработана с целью оказания методической помощи учителю в создании рабочей программы по учебному предмету, ориентированной на современные тенденции в образовании и активные методики обучения.

Предмет «Литературное чтение на родном (удмуртском) языке» наряду с предметом «Родной (удмуртский) язык» играет важную роль в реализации основных целевых установок начального образования, так как на начальном этапе обучения на родном языке эффективнее научить ребёнка новому виду деятельности – учебному. Литературное чтение на родном (удмуртском) языке способствует развитию интеллектуально-познавательных, художественно-эстетических способностей обучающихся начального общего образования, формированию жизненно важных нравственно-этических представлений (добро, дружба, патриотизм, любовь к родине) в доступной для данного возраста форме, пониманию родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни, как явления национальной и мировой культуры, осознанию значимости чтения на родном языке для личного развития.

Через чтение вошедших в программу по литературному чтению на родном (удмуртском) языке произведений удмуртских, русских, финно-угорских писателей обучающиеся знакомятся с жизнью, культурой удмуртского и других народов, выявляют общее и специфичное, открывают мир в многообразии. Таким образом, в процессе полноценного восприятия художественного произведения осуществляется духовно-нравственное воспитание и развитие обучающихся начальных классов.

В содержании программы по литературному чтению на родном (удмуртском) языке выделяются следующие содержательные линии:

- виды речевой и читательской деятельности;
- круг детского чтения, культура читательской деятельности;
- литературоведческая пропедевтика;
- творческая деятельность обучающихся.

Изучение литературного чтения на родном (удмуртском) языке направлено на достижение следующих целей:

становление грамотного читателя, мотивированного к использованию читательской деятельности как средства самообразования и саморазвития, осознающего роль чтения на родном (удмуртском) языке в успешности обучения и повседневной жизни, эмоционально откликающегося на прослушанное или прочитанное произведение, развитие читательских компетенций и формирование основ функциональной грамотности;

осознание своей этнической и национальной принадлежности, формирование ценностей многонационального российского общества;

воспитание ценностного отношения к историко-культурному опыту удмуртского народа, введение обучающегося в культурно-языковое пространство своего народа, формирование у обучающегося интереса к удмуртской литературе как источнику историко-культурных, нравственных, эстетических ценностей;

развитие всех видов речевой деятельности, приобретение опыта создания устных и письменных высказываний о прочитанном, развитие творческих способностей обучающихся.

Общее число часов, рекомендованных для изучения литературного чтения на родном (удмуртском) языке, – в 3 классе – 34 часа (1 час в неделю)

Формы коррекционной работы учителя:

- наблюдение за учениками во время учебной и внеурочной деятельности;
- поддержание постоянной связи с учителями-предметниками, медицинским работником, администрацией школы, родителями;
- составление психолого-педагогической характеристики учащегося с ОВЗ (по запросу родителей или законных представителей);
- контроль успеваемости и поведения учащихся в классе;
- создание комфортного микроклимата в классе для каждого учащегося с ОВЗ;
- организация внеурочной деятельности, направленной на развитие познавательных интересов учащихся, их общее развитие.

Методы организации и осуществления учебно - познавательной деятельности:

- **словесные методы:** рассказ, пересказ, беседа, объяснение;
- **наглядные методы:** показ образца, демонстрация, иллюстрирование;

- **практические методы:** копирование, упражнения, творческие задания, списывание, диктант и др.
- **Методы по степени активности познавательной деятельности:**
 - репродуктивные;
- **Методы организации деятельности и опыта поведения:**
 - поручение;
 - упражнение;
 - приручение;
 - оценивание;
 - создание воспитывающей ситуации.
- **Методы коррекционной работы:**

создание атмосферы доброжелательности;
 постепенное усложнение материала;
 постепенное наращивание темпа урока;
 дозировка материала;
 поэтапные действия;
 четкие инструкции;
 алгоритм действия;
 постановка наводящих вопросов;
 предупреждение ошибок;
 исключение из учебников сложных заданий;
 чередование труда и отдыха;
 объяснительно – иллюстративный;
 логические.

Основные направления коррекционной работы:

- развитие умения устанавливать причинно-следственные связи и закономерности;
- совершенствование навыков связной устной речи, обогащение и уточнение словарного запаса;
- коррекция недостатков развития познавательной деятельности;
- развитие артикуляционной моторики;
- формирование умения работать по словесной инструкции, алгоритму;
- расширение представлений об окружающем мире;
- коррекция индивидуальных пробелов в знаниях, умениях, навыках.
- развитие речи, владение техникой речи;
- коррекция индивидуальных пробелов в знаниях;
- развитие памяти, воображения;
- развитие творческих способностей и познавательный интерес;
- формирование коммуникативных способностей и умения вести диалог;
- развитие речевых умений воспроизводить стихотворения с разной интонацией;

- развитие и совершенствование навыков выразительного чтения, умение отвечать на вопросы по прочитанному материалу;
- развитие интереса к чтению;
- формирование навыков сравнения и анализа;
- развитие фонематического слуха, умения наблюдать за словами, за их звучанием, словесное творчество;
- развитие логического мышления, умения прогнозировать содержание текста по его заголовку, объяснять и понимать поступки героев.

Содержание обучения в 3 классе.

Я и мои друзья.

Стихотворения, рассказы, сказки удмуртских писателей об учёбе, взаимоотношениях, дружбе среди детей. Произведения, отражающие традиционные представления о честности, смелости, находчивости и дружбе, как нравственных ориентирах. Стихотворения В. Коткова «Перемена» («Перемена»), «Компьютере» («Мой компьютер»), «Мон» («Я»). Повесть Н. Васильева «Паньтэмъёс» («Тёзки») (отрывок). Стихотворения Т. Шмакова «Губиос» («Грибы»), А. Лужанина «Сйзыл» («Осень»). Рассказ В. Ар-Серги «Люгы Вася» («Вася-репей»). Сказка Л. Малых «Эктйсь Кизили» («Танцующая звезда»). Рассказ Р. Валишина «Ошкем пель» («Вислоухий») (отрывок из повести «Инвожо уйшоре но пиштэ» («Инвожо и в полночь светит»). Рассказ Н. Байтерякова «Пияш но лосьпи» («Мальчик и лосёнок»).

Произведение для чтения про себя: стихотворение А. Белоногова «Эш бырьё Лазыр» («Лазарь выбирает друга»).

Из уст в уста.

Удмуртские народные сказки о животных, волшебные сказки, социально-бытовые сказки. Удмуртские побасенки. Народные приметы. Отражение в текстах устного народного творчества нравственных ценностей удмуртского народа. Удмуртские народные сказки «Уродэсь эшьёс» («Плохие друзья»), «Бекче» («Бочка»), «Медо» («Батрак»). Удмуртские побасенки (мадёс) «Чечыен нянь»

(«Хлеб с медом»), «Азытэм адями» («Ленивый человек»). Чаклан кыльёс (народные приметы).

Произведение для чтения про себя: удмуртская побасенка (мадёс) «Куинь огкадьёс» («Трое схожих»).

В семье.

Стихотворения и рассказы удмуртских писателей о семье, о взаимоотношениях с родителями. Произведения, отражающие традиционные представления о семейных ценностях. Стихотворения В. Кириллова «Табань» («Табани»), В. Михайлова «Песянае» («Моя бабушка»). Рассказ Кузебая Герда «Кучапи» («Щенок»). Поэма А. Клабукова «Тютю Макси» («Гусята и Макси»). Рассказы В. Садовникова «Пань-пань – котэм нянь» («Размазня»), В. Ар-Серги «Гирьш» («Гриша»).

Произведение для чтения про себя: рассказ Р. Игнатъевой «Куртка саес» («Рукав куртки»).

Проект «Семьямылэн яратоно книгаез» («Любимая книга нашей семьи»).

Милый сердцу удмуртский край.

Произведения удмуртских писателей, воспевающие красоту родной природы в разное время года. Стихотворения и рассказы, посвящённые известным людям Удмуртии. Стихотворения В. Романова «Кыльёс» («Слова»), Г. Ходырева «Пиналысен дуно» («Дорог с детства»). Рассказ Г. Красильникова «Нырысь лымы» («Первый снег») (отрывок). Стихотворение В. Ванюшева «Тол вуиз шаерамы» («Зима пришла в наши края»). Рассказ О. Четкарёва «Мон ворми тонэ төл» («Я победил тебя, ветер!»). Стихотворение Ф. Александрова «Кык эшъёс» («Два друга»). Художники-иллюстраторы книг. Очерк С. Шихарева «Паймымон Трокай» («Удивительный Трокай») (отрывок). Рассказ К. Ломагина «Берлин дорын» («У Берлина»). Басня А. Лужанина «Пужым но Ньылпу» («Сосна и Пихта»).

Произведения для чтения про себя: стихотворение А. Леонтъева «Мед луоз улон» («Пусть будет жизнь»).

Проект «Вордйськем шаерлы сйзем кылбурлы презентация лэсьтйськом» («Создаём презентацию по стихотворению, посвящённому родному краю»).

По соседству мы живём.

Нравственно-этические ценности разных народов. Знакомство с татарской, чувашской, башкирской народными сказками. Произведение русского классика Н. Некрасова. Татарская народная сказка «Тодон-быгатон котъмалэсь дуно» («Знания-умения дороже всего», перевод А. Уварова). Чувашская народная сказка «Пӧртмаськись сюр» («Волшебный рог», перевод А. Уварова). Башкирская народная сказка «Малы пӧйшурьёс уг верасько?» («Почему звери не говорят?», перевод Г. Баженовой).

Произведение для чтения про себя: Н. Некрасов «Пересь Мазай но лудкечьёс» («Дед Мазай и зайцы», перевод А. Клабукова).

В кругу родственников.

Поэтические представления финно-угорских народов о главных жизненных ценностях, отражение этих представлений в фольклоре и их развитие в произведениях писателей. Финская и мордовская народные сказки. Произведения венгерских писателей Эрвина Лазаря, Бенэдэка Элэка и эстонских писателей Эллен Ниит, Эдгара Валтера. Эрвин Лазар Венгерская сказка «Кык чукнаос» («Два утра», перевод Л. Широбоковой). Бенэдэк Элэк Венгерская сказка «Пегзем кочыш» («Сбежавшая кошка», перевод Л. Широбоковой). Эллен Ниит Стихотворение «Суредасьлэн бадзым ужез» («Большая работа художника», перевод Н. Пчеловодовой). Финская народная сказка «Коньы но пӧйшурасьёс» («Белка и охотники», перевод О. Бородиной). Мордовская народная сказка «Зольгыри но гондыр» («Воробей и медведь»).

Произведение для чтения про себя: Эдгар Валтер Сказка «Покьёслэн выль улон интызы» («Новое место жительства Поков», перевод А. Решетниковой).

Удмуртские детские периодические издания.

Детские журналы «Муш» («Пчела»), «Кизили» («Звёздочка»), книжка для малышей в научно-методическом журнале «Вордскем кыл» («Родное слово»), газета «Зечбур!» («Здравствуй!»). Из истории создания изданий. Рубрики. Некоторые произведения. Журнал «Муш» («Пчела»). Автор под псевдонимом Шушы. Сказка «Шунды, Тӧл, Кезыт» («Солнце, Ветер, Холод»). Журнал «Кизили» («Звёздочка»).

Сказка-пьеса У. Бадретдинова «Өте...» («Приглашает»). Стихотворение Л. Бадретдиновой «Лыдыясконъёс» («Считалки»). Стихотворение-загадка А. Ельцова «Йырин-чукин, мыддорин...» («Всё наоборот»). Художники-иллюстраторы книг. Газета «Зечбур!» («Здравствуй!»). Рассказ Л. Широковой «Зор сяська» («Цветок дождя»).

Маленькая книжка журнала «Вордскем кыл» («Родной язык»). Сценка-игра А. Уварова «Боко» («Боко»).

Произведение для чтения про себя: стихотворение Кузебая Герда «Туриос» («Журавли»).

Проект «Асьме кужымен журнал кылдытйськом» («Своими силами создаём журнал»).

ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения литературного чтения на родном (удмуртском) языке на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданско-патриотического воспитания:

становление ценностного отношения к своей Родине – России, в том числе через изучение родного языка и родной литературы, являющихся частью истории и культуры страны;

проявление уважения к традициям и культуре своего и других народов в процессе восприятия и анализа художественных произведений и творчества народов России;

осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности;

сопричастность к прошлому, настоящему и будущему родного края, в том числе при работе с художественными произведениями;

уважительное отношение к другим народам многонациональной России;

первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

2) духовно-нравственного воспитания:

проявление сопереживания, уважения и доброжелательности (в том числе с использованием языковых средств для выражения своего состояния и чувств);

осознание этических понятий, оценка поведения и поступков персонажей художественных произведений в ситуации нравственного выбора;

выражение своего видения мира, индивидуальной позиции посредством накопления и систематизации литературных впечатлений, разнообразных по эмоциональной окраске;

неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);

3) эстетического воспитания:

уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности;

4) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

соблюдение правил безопасного поиска в информационной среде дополнительной информации, в том числе на уроках литературного чтения на родном (удмуртском) языке;

бережное отношение к физическому и психическому здоровью, проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения и соблюдении норм речевого этикета и правил общения;

5) трудового воспитания:

осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям (в том числе через примеры из художественных произведений).

б) экологического воспитания:

бережное отношение к природе посредством примеров из художественных произведений;

неприятие действий, приносящих вред природе;

7) ценности научного познания:

ориентация в деятельности на первоначальные представления о научной картине мира, понимание важности слова как средства создания словесно-художественного образа, способа выражения мыслей, чувств, идей автора;

потребность в самостоятельной читательской деятельности, саморазвитии средствами удмуртской литературы, развитие познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в познании произведений фольклора и художественной литературы.

В результате изучения литературного чтения на родном (удмуртском) языке на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

сравнивать различные тексты по теме, главной мысли, жанру, соотносить произведение и его автора, устанавливать основания для сравнения текстов, устанавливать аналогии текстов;

объединять части объекта, объекты (тексты) по заданному признаку;

определять существенный признак для классификации, классифицировать произведения по темам, жанрам;

находить закономерности и противоречия при анализе сюжета (композиции), восстанавливать нарушенную последовательность событий (сюжета), составлять аннотацию, отзыв по предложенному алгоритму;

выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма;

устанавливать причинно-следственные связи в сюжете фольклорного художественного текста, при составлении плана, пересказе текста, характеристике поступков героев.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

с помощью учителя формулировать цель;

сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

выполнять по предложенному плану проектное задание;

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого анализа текста (классификации, сравнения, исследования);

прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

выбирать источник получения информации: словарь, справочник;

согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике (словаре, справочнике) информацию, представленную в явном виде;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки (с помощью словарей, справочников);

соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей и (или) законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернет;

анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;

понимать информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем, самостоятельно создавать схемы, таблицы по результатам работы с текстами.

У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

признавать возможность существования разных точек зрения;

корректно и аргументированно высказывать своё мнение;

строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

создавать устные (описание, рассуждение, повествование) и письменные (повествование) тексты;

подготавливать небольшие публичные выступления;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

выстраивать последовательность выбранных действий.

У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля как части регулятивных универсальных учебных действий:

устанавливать причины успеха или неудач учебной деятельности;

корректировать свои учебные действия для преодоления речевых ошибок.

У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно выстраивать действия по её достижению (распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы);

проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

ответственно выполнять свою часть работы;

оценивать свой вклад в общий результат;

выполнять совместные проектные задания по литературному чтению на родном (удмуртском) языке с использованием предложенного образца.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Предметные результаты изучения литературного чтения на родном (удмуртском) языке. К концу обучения в 3 классе обучающийся научится:

читать вслух и про себя в соответствии с учебной задачей, использовать разные виды чтения (изучающее, ознакомительное, выборочное);

читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения со скоростью не менее 60 слов в минуту (без отметочного оценивания);

владеть элементарными приёмами анализа и интерпретации текста: формулировать тему и главную мысль, определять последовательность событий в тексте произведения, выявлять связь событий, эпизодов текста, составлять план текста (простой, цитатный);

различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма, строфа), отличать лирическое произведение от эпического;

определять жанровую принадлежность произведений по основным признакам; составлять устную и письменную характеристику героев, описывать характер героя, давать оценку поступкам героев, составлять портретные характеристики персонажей, выявлять взаимосвязь между поступками, мыслями, чувствами героев;

отличать автора произведения от героя, описывать отношение автора к героям, поступкам, описанной картине, находить в тексте средства изображения героев;

прогнозировать содержание произведения по заглавию, иллюстрациям к тексту;

отличать главного героя от второстепенных;

осознанно применять изученные понятия (автор, авторская сказка, виды сказок, мораль басни, литературный герой, характер, тема, идея, заголовок, содержание произведения, смысловые части, сравнение, эпитет, олицетворение);

участвовать в обсуждении прослушанного и (или) прочитанного произведения: строить высказывание, устно и письменно формулировать простые выводы, подтверждать свой ответ примерами из текста;

составлять устные и письменные высказывания на основе прочитанного и (или) прослушанного текста на заданную тему по содержанию произведения, используя аналогии, иллюстрации, придумывать продолжение прочитанного произведения;

ориентироваться в книге по её элементам (автор, название, обложка, титульный лист, оглавление, предисловие, аннотация, иллюстрации);

выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, рассказывать о прочитанной книге;

использовать справочные издания, в том числе верифицированные электронные ресурсы, включённые в федеральный перечень.

Тематическое планирование

3 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	«Эшъёсы пöлын» («Я и мои друзья») (7			
2	«Ымысь ыме, пельысь пеле» («Из уст в уста»)	3	1		
3	«Анай-атаен ёош» («В семье»)	5	3		
4	«Дуно Удмурт шаере» («Милый сердцу удмуртский край»)	6			

5	«Вёзамы – бускельёсмы» («По соседству мы живем»)	3	1		
	«Ѓыжы-выжыосмы дорын» («В кругу родственников»)	4			
	«Нылпиослы потйсь газетъёс но журналъёс» («Удмуртские детские периодические издания») .	6	1		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	5	0	

Поурочное планирование

№ урока	Тема урока	Количество часов			Домашнее задание
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	«Эшьёсы пöлын» («Я и мои друзья») (7 ч) Стихотворения, рассказы, сказки удмуртских писателей об учебе, взаимоотношениях, дружбе среди детей. Котков В. Стихотворения «Перемена» («Перемена»), «Компьютере» («Мой компьютер»), стихотворение «Мон» («Я»).				Выучить стихотворение
2	Произведения, отражающие традиционные представления о честности, смелости, находчивости и дружбе, как нравственных ориентирах. Васильев Н. Повесть «Паньтэмъёс» («Тезки») (отрывок).				Читать рассказ по ролям Произведение для чтения про себя: Белоногов А. Стихотворение «Эш бырьё Лазыр» («Лазарь выбирает друга»)
3	Шмаков Т. Стихотворение «Губиос» («Грибы»). Лужанин А. Стихотворение «Сйзбыл» («Осень»).				Выучить стихотвор «Сизыыл»
4	Ар-Серги В. Рассказ «Люгы Вася» («Вася-репей»).				Читать рассказ по ролям
5	Малых Л. Сказка «Эктйсь Кизили» («Танцующая звезда»).				Разделить текст на три части и

					озаглавить
6	Валишин Р. Рассказ «Ошкем пель» («Вислоухий») (<i>отрывок из повести «Инвожо уйшоре но пиитэ» («Инвожо и в полночь светит»</i>)). А. Белоногов «Эш быръе Лазыр».				Составь продолжение рассказа
7	Байтеряков Н. Рассказ «Пияш но лосьпи» («Мальчик и лосенок»).				Подготовь пересказ
8	«Ымысь ыме, пельысь пеле» («Из уст в уста») (3ч), Удмуртские народные сказки о животных. «Уродэсь эшъёс» («Плохие друзья»), Удмуртские народные волшебные сказки. «Бекче» («Бочка»),				Сравни сказки «Уродэсь эшъёс» и «Бекче»: чем похожи, чем отличаются
9	Социально-бытовые сказки. «Медо» («Батрак»).				Читать сказку по ролям
10	Удмуртские побасенки (мадёс) «Чечыен нянь» («Хлеб с медом»), «Азытэм адями» («Ленивый человек»).				Один сказ подготовить к выразительному чтению <i>Произведение для чтения про себя:</i> удмуртская побасенка (мадёс) «Куинь огкадьёс» («Трое схожих
11	«Анай-атаен ёош» («В семье») (5ч) Кириллов В. Стихотворение «Табань» («Табани»). Михайлов В. Стихотворение «Песянае» («Моя бабушка»)..				Выразительно читать стихотворение
12	Герд К. Рассказ «Кучапи» («Щенок»). Клабуков А. Поэма «Тютю Макси» («Гусята и Макси»).				Подготовить сообщение на тему «Собака – друг человека» Подготовить пересказ по плану
13	Садовников В. Рассказ «Пань-пань – котэм нянь» («Размазня»).				Составить вопросы по тексту
14	Ар-Серги В. Рассказ «Гирыш» («Гриша»).				Составить сообщение о пользе и об опасности электричества для

					людей
15	Проект «Семьямылэн яратоно книгаез» («Любимая книга нашей семьи»)				
16	Дуно Удмурт шаере» («Милый сердцу удмуртский край») (6 ч) Романов В. Стихотворение «Кыльёс» («Слова»). Ходырев Г. Стихотворение «Пиналысен дуно» («Дорог с детства»).				Одно стихотворение выучить
17	Красильников Г. Рассказ «Нырысь лымы» («Первый снег») (<i>отрывок</i>). Ванюшев В. Стихотворение «Тол вуиз шаерамы» («Зима пришла в наши края»). Четкарёв О. Рассказ «Мон ворми тонэ төл» («Я победил тебя, ветер!»).				Выучить наизусть одно из стихотворений
18	Александров Ф. Стихотворение «Кык эшьёс» («Два друга»). Книга бамъёсты улзыйсьёс (Художники-иллюстраторы книг).				Выразительное чтение стихотворения
19	Шихарев С. Очерк «Паймымон Трокай» («Удивительный Трокай») (<i>отрывок</i>). Определение особенностей учебного и научно-популярного текстов (передача информации).				Собрать материал из разных источников о том, как удмуртский народ чтит память Т. К. Борисова
20	Ломагин К. Рассказ «Берлин дорын» («У Берлина»). Леонтьев А. Стихотворение «Мед луоз улон» («Пусть будет жизнь»).				Выучить стихотворение
21	Лужанин А. Басня «Пужым но Нылпу» («Сосна и Пихта»). Проект «Вордйськем шаерлы сйзем кылбурлы презентация лэсьтйськом» («Создаем презентацию по стихотворению, посвященному родному краю») Проверим и оценим свои достижения по разделу «Милый сердцу край».				Выразительно читать басню Просмотреть задания проекта
22	«Вёзамы – бускельёсмы» («По соседству мы живем») (3 ч) Татарская народная сказка «Тодон-быгатон котьмалэсь дуно» («Знания-умения дороже всего», перевод А. Уварова). Чувашская народная сказка «Портмаськись сюр» («Волшебный рог», перевод А. Уварова).				Разделить произведение на части и озаглавить каждую часть

23	Башкирская народная сказка «Малы пöйшуръёс уг верасько?» («Почему звери не говорят?», перевод Г. Баженовой).				Читать сказку по ролям
24	Некрасов Н. Сказка «Пересь Мазай но лудкечъёс» («Дед Мазай и зайцы», перевод А. Клабукова)				Сделать картинный план
25	«Чыжы-выжыосмы дорын» («В кругу родственников») (4 ч) Эрвин Лазар. Венгерская сказка «Кык чукнаос» («Два утра», перевод Л. Широбоковой).				Подготовить сообщение о венгерском народе
26	Бенэдэк Элэк. Венгерская сказка «Пегзём кочыш» («Сбежавшая кошка», перевод Л. Широбоково				Составить рисуночный план и подготовить пересказ
27	Эллен Ниит. Стихотворение «Суредасьлэн бадзым ужез» («Большая работа художника», перевод Н. Пчеловодовой).				Выписать из произведения все названия красок и перевести их на русский язык
28	Финская народная сказка «Коньны но пöйшурасьёс» («Белка и охотники», перевод О. Бородиной). «Мордовская народная сказка «Зольгыри но гондыр» («Воробей и медведь»).				Читать сказки по ролям
29	«Нылпиослы потйсь газетьёс но журналъёс» («Удмуртские детские периодические издания») (6 ч). Детские журналы «Муш» («Пчела»), «Кизили» («Звездочка»), книжка для малышей в научно-методическом журнале «Вордскем кыл» («Родное слово»), газета «Зечбур!» («Здравствуй!»). Из истории создания изданий. Рубрики. Некоторые произведения. Журнал «Муш» («Пчела»). Автор под псевдонимом Шушы. Сказка «Шунды, Тöл, Кезыт» («Солнце, Ветер, Холод»).				Чтение сказки по ролям
30	Журнал «Кизили» («Звездочка»).Бадретдинов У. Сказка-пьеса «Öте...» («Приглашает»)				Читай журнал
31	Бадретдинова Л. Стихотворение «Лыдьяськонъёс» («Считалки»).Ельцов А. Стихотворение-загадки «Йырин-чукин, мыддорин...» («Все наоборот»). Книга бамъёсты улзытйсьёс. (Художники-иллюстраторы книг).				Сочини стихотворе

32	Проверочная работа за год.		1		
33	Газета «Зечбур!» («Здравствуй!»). Широбокова Л. Рассказ «Зор сяська» («Цветок дождя»). «Вордскем кыл» журналлэн покчи книжкаез (Маленькая книжка журнала «Родной язык»). Уваров А. Сценка-игра «Боко» («Боко»).				
34	Проект «Асьме кужымен журнал кылдытйськом» («Своими силами создаем журнал»)				

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

«Лыдзён книга». 3-тй класслы учебник. Кык люкетэн.– 2-тй изд. / Дасязы Т. С. Иванова, И. Ф. Тимирзянова. – Ижевск: Удмуртия, 2019.

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

И.Ф.Тимирзянова, И.А.Семёнова «Литературной лыдзиськон. Эскерон – дуньян ужъёс» 3-тй класс: Методикая пособие. – Ижевск: Удмуртия.

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

3. Удмурт кылдунне: информационно-образовательный портал по обучению удмуртскому языку и литературе // URL: <https://udmkyl.ru/>