

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**Министерство образования и науки Удмуртской Республики**

**Управление образования Администрации МУНИЦИПАЛЬНОГО**

**ОБРАЗОВАНИЯ "МУНИЦИПАЛЬНЫЙ ОКРУГ АЛНАШСКИЙ**

**РАЙОН УДМУРТСКОЙ РЕСПУБЛИКИ"**

**МКОУ Старо-Утчанская СОШ**

РАССМОТРЕНО

Руководитель ШМО



Александров А.Д.

Заседание № 1 от «29»  
августа 2023 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор



Кардапольцев А.Ю.

Приказ № 62 от «30»  
августа 2023 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**учебного предмета «Шахматы»**

для обучающихся 5 класса

**д. Старый Утчан 2023 г.**

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа изучения предмета «Шахматы» составлена на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования, представленных в Федеральном

государственном образовательном стандарте основного общего образования. В ней учитываются возмож-

ности предмета в реализации требований к личностным, метапредметным и предметным результатам обучения для основного общего образования, а также возможность интеграции с предметами математического, естественно-научного и гуманитарно-эстетического циклов.

## ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ШАХМАТЫ»

Мы живем в эпоху технического прогресса, и человеку необходимо держать в голове огромное количество информации, уметь ее анализировать и делать логические выводы. При этом, учитывая современный ритм жизни, делать эти выводы быстро и точно. Ошибочно полагать, что эти качества на сто процентов являются врожденными, напротив, их можно натренировать, и лучше всего это делать в детстве. В школьном образовании, помимо основных предметов, направленных на развитие логического мышления, таких как математика или физика, можно выделить шахматы. Являясь интеллектуальным тренажером, шахматы тренируют логику, память, внимание, но, кроме того, шахматы направлены и на воспитание моральных качеств ребенка, таких как воля к победе, усидчивость, уважение к окружающим, трудолюбие. Именно в этом и кроется феномен шахмат, ведь, как говорил девятый чемпион мира по шахматам Тигран Вартанович Петросян, «Шахматы - это по форме игра, по содержанию — искусство, а по трудности овладения игрой — наука». Шахматы объединяют в себе сразу несколько направлений обучения, но прежде всего формирование всесторонне развитой личности, что, безусловно, является первостепенной задачей любого образовательного учреждения.

Шахматы могут быть использованы как в качестве основного предмета — сегодня существует практика замены урока физической культуры на занятия шахматами, так и на занятиях дополнительного образования. Сложность внедрения шахмат в образовательный процесс состоит в том, что уровень подготовки обучаемых сильно различается: кто-то играет в шахматы давно, а другие даже не знают правил игры. Поэтому, если не получается разделить класс на группы согласно уровню знаний и умений, есть смысл начать с самых азов. Для тех, кто уже давно занимается шахматами, не составит труда решить простые задачи, для менее искушенных одноклассников задача освоения нового материала будет максимально эффективна. Наличие сильных учеников может стать положительным аспектом, так как они, в свою очередь, при желании могут контролировать процесс усвоения знаний остальной частью класса. Преподавание шахматного курса при обучении в 5—6 классах стоит начать с исторической справки: рассказать о том, как появились шахматы, какие игры были их прародителями (чатуранга, шатрандж). Шахматы, являясь очень популярной и древней игрой, нашли свое значимое место в произведениях известных писателей, деятелей искусства и науки. Некоторые шахматисты сами сочетали игровую деятельность с писательством или журналистикой. Для расширения кругозора непременно стоит познакомить учеников с некоторыми известными литературными произведениями: с точки зрения воспитания морального духа и правильного отношения к подготовке к турнирным баталиям нов автором в свое время выступил Михаил Моисеевич Ботвинник (шестой чемпион мира по шахматам). Евгений Яковлевич Гик писал прекрасные юмористические рассказы, а Гарри Кимович Каспаров (тринадцатый чемпион мира по шахматам) рассматривал шахматы как модель жизни. Безусловно, шахматы отлично коррелируются и с математическими предметами. Некоторые шахматные задачи можно смело отнести и к алгебре, и к геометрии. Так, например, задача о выставлении 32 коней с условием, чтобы ни один конь не бил другого, является одной из таковых. Даже легенда о шахматах, гласящая, что изобретатель этой игры попросил положить на первую клетку одно зерно, на вторую — два, и так далее до 64-й, — четкий пример геометрической прогрессии, которую изучают в средней школе в курсе алгебры. Урок шахмат не стоит рассматривать только как обучение тонкостям самой игры. Шахматы должны быть направлены на максимальное раскрытие творческих способностей каждого ребенка, обучение должно быть комплексным, по возможности затрагивать межпредметные связи и самое главное — приносить

радость и удовольствие обучающемуся. Нередки случаи, когда талант к изучению других дисциплин раскрывался именно после обучения шахматам.

## ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ШАХМАТЫ»

Создание условий для личностного и интеллектуального развития учащихся, формирования общей культуры и организации содержательного досуга посредством обучения игре в шахматы.

### Задачи:

#### Обучающие:

- формирование ключевых компетенций (коммуникативных, интеллектуальных, социальных) средством игры в шахматы;
- формирование критического мышления; - формировать умение играть каждой фигурой в отдельности и в совокупности с другими фигурами без нарушений правил шахматного кодекса; - умение находить простейшие тактические идеи и приемы и использовать их в практической игре; - умение оценивать позицию и реализовать материальный перевес; - овладение навыками игры в шахматы.

#### Развивающие:

- формирование конкретного системного мышления, развитие долговременной и оперативной памяти, концентрации внимания, творческого мышления; - формирование творческих качеств личности (быстрота, гибкость, оригинальность, точность)

Воспитательные: - формирование адекватной самооценки, самообладания, выдержки, воспитание уважения к чужому мнению; воспитывать потребность в здоровом образе жизни.

## МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ШАХМАТЫ» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

В 5 классе на изучение предмета отводится 1 час в неделю, суммарно 34 часа.

Вариативные модули могут быть реализованы во внеурочной деятельности, в том числе в форме сетевого взаимодействия с организациями системы дополнительного образования детей.

При подготовке рабочей программы учитывались личностные и метапредметные результаты, зафиксированные в Федеральном государственном образовательном стандарте основного общего образования и в «Универсальном кодификаторе элементов содержания и требований к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования».

## СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

---

### 5 КЛАСС

**Введение.** Немного истории. История шахмат, их эволюция. Многовековой опыт и культурное наследие игры. Шахматная доска и шахматное войско Шахматная доска. Знакомство с шахматной доской. Понятие поля, горизонтали, вертикали, диагонали. Названия вертикалей и горизонталей, полей. Центр шахматной доски, центральные поля. Края доски. Начальная расстановка фигур на доске. Знакомство с шахматной армией. Названия шахматных фигур, начальная расстановка на доске. Типичные ошибки, возникающие при начальной расстановке фигур.

**Ходы фигур и пешек.** Ходы и взятия шахматных фигур и пешек. Король: ходы и взятия королем. Задачи-лабиринты на знания правил ходов короля. Задачи на взятие всех фигур соперника своими за минимальное количество ходов. Ладья: ходы и взятия. Задачи на взятие всех фигур соперника своей ладьей за минимальное количество ходов. Задачи-лабиринты с целью добраться ладьей до определенной клетки с особыми условиями (например, запрет на ходы на определенные поля). Слон: ходы и взятия слоном. Задачи на поиск кратчайшего пути при передвижении слона с одного поля на другое.

Ферзь: ходы и взятия. Задачи на взятия фигур соперника ферзем. Конь: ходы и взятия. Задачи-лабиринты на поиск

оптимального маршрута при перемещении коня с одного поля на другое. Пешка: ход и взятие пешкой. Отличие пешки от

остальных фигур. Тематические задачи на закрепление темы.

**Цель шахматной игры Шах.** Понятие шаха. Три способа защиты от шаха. Задачи на поиск эффективного шаха либо способа за-

щиты от него. Вскрытый шах, его отличие от простого шаха, его опасность для защищающейся стороны. Двойной шах как разновидность вскрытого шаха. Мат: определение, примеры, простейшие конструкции. Отличие шаха от мата. Решение тематических задач.

**Необычные ходы шахматных фигур и пешек.** Сложные правила перемещений шахматных фигур и пешек. Превращение пешки в ферзя и другие фигуры. Рокировка, правило выполнения, случаи, когда рокировка невозможна. Взятие на проходе.

**Ничья** Все варианты, при которых в шахматной партии фиксируется ничья. Пат как одна из разновидностей ничьей. Недостаток материала для матования (например, король и конь против одинокого короля противника). Троекратное повторение позиции. Вечный шах как частный случай троекратного повторения. Правило пятидесяти ходов и предложение ничьей.

**Запись ходов партии и относительная ценность шахматных фигур.** Шахматная нотация, правила записи. Применение шахматной нотации на примере приведенной шахматной партии. Виды нотации: короткая и длинная. Знаки, используемые для комментирования шахматной партии и оценки шахматной позиции. Ценность шахматных фигур. Относительная ценность шахматных фигур, легкие и тяжелые фигуры. Понятие размена.

**Элементарные шахматные приемы Вилка:** определение, примеры применения вилки. Связка: определение, тематические примеры применения связки.

## ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ШАХМАТЫ» НА УРОВНЕ ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

### ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Сформированность у обучающихся социально значимых понятий:

— о взаимосвязи человека с природной и социальной средой; о свободе личности в условиях личного и общественного пространства, правилах межличностных отношений; о субъективном и историческом времени в сознании человека; о чувстве личности; о формировании уникальной внутренней позиции личности каждого обучающегося;

— об обществе и его членах, роли различных социальных институтов в жизни человека (семья, школа, государственные органы и учреждения); об основных правах, свободах и обязанностях гражданина демократического общества, социальных нормах отношений и поведения (гуманизм, толерантность, дружба и др.); о положительном влиянии богатого внутреннего духовного мира на личность человека, его трудовую деятельность и выбор профессии; о правилах безопасности для сохранения жизни и физического, психического и социального развития личности;

— о сущности, месте и роли человека в природной среде, соблюдении экологически ценных отношений с объектами природы как источником материального блага и объектам трудовой деятельности людей;

— о научной картине мира, раскрывающей основные закономерности развития природы и общества; — о взаимосвязи природы, общества и человека, их целостности; — о художественно-эстетической картине мира как отражении субъективного его восприятия в произведениях искусства; о прекрасном и безобразном в окружающем мире и критериях их оценки; о роли искусства в жизни общества и каждого его члена, значимости художественной культуры народов России и стран мира.

2. Сформированность у обучающихся системы позитивных ценностных отношений и имеющих очевидную социальную значимость навыков и умений в соответствии с направлениями:

патриотическое воспитание и осознание российской идентичности:

— проявление ценностного отношения к достижениям своей Родины — России в науке, искусстве, к трудовым подвигам народа; уважение к символам России, историческим и природным памятникам, государственным праздникам и традициям разных народов, проживающих в родной стране;  — понимание своей социокультурной идентичности (этнической и общенациональной), необходимости познания истории, языка, культуры этноса, своего края, народов России и человечества;

— готовность к активному участию в жизни родного края, страны (общественный труд; создание социальных и экологических проектов; помощь людям, нуждающимся в ней; волонтерство);

— гражданское воспитание;

— проявление толерантного отношения к правам, потребностям и интересам других людей, к их поведению, не нарушающих законы Российского государства; — способность проявлять коммуникативные компетенции — стремление к успешному межличностному общению на основе равенства, гуманизма, стремления к взаимопониманию;

— готовность к разнообразной совместной деятельности, активное участие в коллективных учебных исследовательских, проектных и других творческих работах;

— способность воспринимать и оценивать отдельные наиболее важные общественно-политические события, происходящие в стране и мире;

— готовность участвовать в школьном самоуправлении, в решении конкретных проблем, связанных с организацией учебной и внеклассной работы, с поддержанием прав и интересов обучающихся с учетом принципов социальной справедливости, правосознания, правил учебной дисциплины, установленных в образовательной организации;

духовно-нравственное воспитание:

— неприятие любых нарушений нравственных и правовых норм отношения к человеку, в том числе несправедливости, коррупции, эгоизма;

— осуждение любых искаженных форм идеологии экстремизма, национализма, дискриминации по расовым, национальным, религиозным признакам;

— проявление компетенций в решении моральных проблем — ориентировка на нравственно-этические

нормы в ситуациях выбора; оценочное отношение к собственным поступкам и поведению других, готовность прийти на помощь, проявить внимание и доброжелательность, в случае необходимости отказаться от собственного блага в пользу другого;

— соблюдение правил этического поведения по отношению к лицам другого пола, старшего возраста, с особенностями физического развития и состояния здоровья;

приобщение к культурному наследию:

— осознание важности освоения художественного наследия народов России и мира, эстетического восприятия окружающей действительности, понимания этнических культурных традиций и народного творчества;

— принятие необходимости следовать в повседневной жизни эстетическим ценностям, активное участие в разнообразной творческой художественной деятельности; — понимание важности: владения языковой культурой; читательской деятельности как средства познания окружающего мира, рефлексии себя и окружающих;

популяризация научных знаний:

— освоение основ научного мировоззрения, соответствующего современному уровню наук о природе и обществе и общественной практике;

— проявление заинтересованности в расширении своих знаний о природе и обществе, о странах мира и их народах;   готовность к саморазвитию и самообразованию:

— способность к адаптации с учетом изменяющейся природной, социальной и информационной среды;

— физическое воспитание и культура здоровья, включая правила оказания первой помощи пострадавшему;

— проявление ответственного отношения к жизни и установке на здоровый образ жизни — правильное питание, выполнение санитарно-гигиенических правил, организация жизни;

— неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и других проявлений вреда для физического и психического здоровья, в том числе самозащита от непроверенной информации в интернет-среде;

— готовность к физическому совершенствованию, соблюдению подвижного образа жизни, к занятиям физической культурой и спортом, развитию физических качеств;

трудовое воспитание:

— проявление уважения к людям любого труда и результатам трудовой деятельности; бережного отношения к личному и общественному имуществу;

— стремление к осознанному выбору и построению индивидуальной траектории образования с учетом предполагаемой будущей профессии; проявление интереса к профориентационной деятельности;

— участие в социально значимом общественном труде на благо ближайшего окружения, образовательной организации, родного края;

экологическое воспитание:

— овладение основами экологической культуры, проявление нетерпимого отношения и осуждение действий, приносящих вред экологии окружающего мира;

— участие в практической деятельности экологической направленности; проведение рефлексивной оценки собственного экологического поведения.

## **Метапредметные результаты освоения курса**

Овладение познавательными универсальными учебными действиями:

— переводить практическую задачу в учебную;

— формулировать учебно-познавательную задачу, обосновывать ее своими интересами, мотивами, учебными потребностями, поставленными проблемами;

— выбирать способ решения задачи из изученных, оценивать целесообразность и эффективность выбранного алгоритма;

— самостоятельно составлять алгоритм (или его часть) для решения учебной задачи, учитывать время, необходимое для этого;

- выбирать методы познания окружающего мира (наблюдение, исследование, опыт, проектная деятельность и пр.) в соответствии с поставленной учебной задачей;
- проводить по самостоятельно составленному плану опыт, эксперимент, небольшое исследование по установлению особенностей объекта изучения, причинно-следственных связей и зависимостей между объектами;
- формулировать обобщения и выводы по результатам проведенного наблюдения, опыта, исследования, презентовать полученные результаты;
- уместно использовать базовые межпредметные понятия и термины, отражающие связи и отношения между объектами, явлениями, процессами окружающего мира;
- осуществлять логические операции по установлению родовидовых отношений, ограничению и группировке понятий по объему и содержанию;
- выделять и структурировать признаки объектов (явлений) по заданным существенным основаниям;
- осуществлять логическую операцию перехода от видовых признаков к родовому понятию, от понятия с меньшим объемом к понятию с большим объемом;
- распознавать ложные и истинные утверждения;
- устанавливать существенный признак классификации, основания для сравнения, критерии проводимого анализа, формулировать выводы по их результатам;
- приводить аргументы, подтверждающие собственное обобщение, вывод с учетом существующих точек зрения;
- использовать знаково-символические средства для представления информации и создания несложных моделей изучаемых объектов;
- преобразовывать предложенные модели в текстовый вариант представления информации, а также предложенную текстовую информацию в модели (таблица, диаграмма, схема и др.) в соответствии с поставленной учебной задачей; — строить план, схему, алгоритм действия, исправлять (восстанавливать, дополнять) предложенный алгоритм на основе имеющихся знаний об изучаемом объекте;
- делать выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии; — осуществлять анализ требуемого содержания, различать его фактическую и оценочную составляющую, представленную в письменном источнике, диалоге, дискуссии.

## **2. Овладение регулятивными действиями:**

- самостоятельно планировать деятельность (намечать цель, создавать алгоритм, отбирая целесообразные способы решения учебной задачи);
- оценивать средства (ресурсы), необходимые для решения учебно-познавательных задач;
- осуществлять контроль результата (продукта) и процесса деятельности (степень освоения способа действия) по заданным и/или самостоятельно определенным критериям; — вносить коррективы в деятельность на основе новых обстоятельств, измененных ситуаций, установленных ошибок, возникших трудностей;
- предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении данной учебной задачи; объяснять причины успеха (неудач) в деятельности;
- владеть умениями осуществлять совместную деятельность (договариваться, распределять обязанности, подчиняться, лидировать, контролировать свою работу) в соответствии с правилами речевого этикета;

— оценивать полученный совместный результат, свой вклад в общее дело, характер деловых отношений, проявлять уважение к партнерам по совместной работе, самостоятельно разрешать конфликты;

— осуществлять взаимоконтроль и коррекцию процесса совместной деятельности;

— устранять в рамках общения разрывы в коммуникации, обусловленные непониманием/неприятием со стороны собеседника задачи, формы или содержания диалога.

### **3. Овладение коммуникативными универсальными учебными действиями:**

— владеть смысловым чтением текстов разного вида, жанра, стиля с целью решения различных учебных задач, для удовлетворения познавательных запросов и интересов: определять тему, назначение текста, резюмировать главную идею, мысль текста, цель его создания; различать основную и дополнительную информацию, устанавливать логические связи и отношения, представленные в тексте; выявлять детали, важные для раскрытия основной мысли, идеи, содержания текста;

— владеть умениями участия в учебном диалоге

— следить за соблюдением процедуры обсуждения, задавать вопросы на уточнение и понимание идей друг друга; сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога;

— определять жанр выступления и в соответствии с ним отбирать содержание коммуникации; учитывать особенности аудитории;

— соблюдать нормы публичной речи и регламент; адекватно теме и ситуации общения использовать средства речевой выразительности для выделения смысловых блоков своего выступления, а также поддержания его эмоционального характера;

— формулировать собственные суждения (монологические высказывания) в форме устного и письменного текста, целесообразно выбирая его жанр и структуру в соответствии с поставленной целью коммуникации и адресатом.

### **4. Овладение навыками работы с информацией:**

— выбирать, анализировать, ранжировать, систематизировать и интерпретировать информацию различного вида, давать оценку ее соответствия цели информационного поиска;

— находить требуемый источник с помощью электронного каталога и поисковых систем Интернета; сопоставлять информацию, полученную из разных источников;

— характеризовать/оценивать источник в соответствии с задачей информационного поиска;

— самостоятельно формулировать основания для извлечения информации из источника (текстового, иллюстративного, графического), учитывая характер полученного задания;

— работать с двумя и более источниками (в том числе разных видов), содержащими прямую и косвенную информацию;

— распознавать достоверную и недостоверную информацию; реализовывать предложенный учителем способ проверки достоверности информации; — определять несложную противоречивую информацию, самостоятельно находить способы ее проверки;

— подбирать иллюстративную, графическую и текстовую информацию в соответствии с поставленной учебной задачей;

— соблюдать правила информационной безопасности в ситуациях повседневной жизни и при работе в сети Интернет;

— участвовать в коллективном сборе информации (опрос, анкетирование), группировать полученную информацию в соответствии с предложенными критериями.

### **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

В результате изучения курса «Шахматы» учащийся научится:



- правилам игры в шахматы, включая сложные моменты: пат, троекратное повторение ходов, вечный шах, взятие на проходе и др.;
- определять ценность шахматных фигур, объяснять, почему одни фигуры сильнее, а другие — слабее;
- понимать цель игры;
- ставить мат;   элементарным тактическим приемам: вилка, связка — и успешно применять их на практике;
- разыгрывать основные дебюты, распознавать и исправлять типичные ошибки в начале партии;
- составлять простейшие планы в миттельшпиле, например, матовая атака на короля или размены с переходом в выигранное окончание;
- ставить мат одинокому королю: ферзем и ладьей, двумя ладьями, ферзем, ладьей, двумя слонами;
- записывать шахматную партию;
- пользоваться шахматными часами, следовать шахматному этикету при игре в турнирах;
- понимать систему присвоения шахматных разрядов и званий. В результате изучения курса «Шахматы. Тактика» учащийся научится:
- создавать и парировать многочисленные угрозы (например, вилки, связки или открытое нападение);
- использованию понятий темпа и промежуточного хода;   различным дебютным ловушкам;
- сложным тактическим приемам: отвлечению, завлечению, блокировке и др.;
- использованию форсированной игры, умению рассчитывать на 2—3, а в некоторых позициях на большее количество ходов вперед;
- основам эндшпиля на примере простых окончаний, таких как король с пешкой против короля;
- простейшим стратегическим идеям в дебюте, миттельшпиле и эндшпиле;
- решению сложных творческих задач по тактике, соединяющих в себе несколько приемов (например, отвлечение, блокировку и вилку).

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 5 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	Практические работы	
	Раздел 1. Теоретические основы и правила шахматной игры	4			
	Из истории шахмат	1			<a href="http://www.chess-master.net/articles/3.html">http://www.chess-master.net/articles/3.html</a>
	Базовые понятия шахматной игры	3			<a href="http://www.shahmatik.ru/">http://www.shahmatik.ru/</a>
	Раздел 2. Практико-соревновательная деятельность	30			
	Конкурсы решения позиций	20			<a href="http://webchess.ru/ebook/">http://webchess.ru/ebook/</a>

	Соревнования	<b>9</b>	<b>1</b>		
	Шахматный праздник	<b>1</b>			

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Электрон ные цифровы е образова тельные ресурсы
		Всего	Контроль ные работы	Практи ческие работы	
1	История появления шахмат на Руси. Зарождение шахматной культуры в России	1			
2	Основные принципы игры в дебюте	1			
3	Перевес в развитии фигур	1			
4	Атака на короля	1			
5	Перевес в пространстве	1			
6	Оценка позиции	1			
7	План игры	1			
8	Выбор хода	1			
9	Открытые дебюты	1			
10	Полуоткрытые дебюты	1			
11	Закрытые дебюты	1			
12	Гамбиты	1			
13	Тактический приём «мельница»	1			
14	Тактический приём «перекрытие»	1			
15	Тактический приём «рентген»	1			
16	Анализ шахматной партии: выбери ход	1			
17	Шахматный турнир	1			
18	Шахматный турнир.	1			
19	Шахматный турнир..	1			
20	Шахматный турнир...	1			
21	Шахматный турнир....	1			
22	Простейшие ладейные эндшпили: ладья с пешкой и королём против ладьи и короля	1			

23	Простейшие ладейные эндшпили: ладья с пешкой и королём против ладьи и короля.	1			
24	Простейшие ладейные эндшпили: ладья с пешкой и королём против ладьи и короля..	1			
25	Простейшие ладейные эндшпили: ладья с пешкой и королём против ладьи и короля...	1			
26	Простейшие легкофигурные окончания: мат двумя слонами одинокому королю.	1			
27	Простейшие легкофигурные окончания: мат конём и слоном одинокому королю	1			
28	Конкурс решения позиций: как бы вы сыграли?	1			
29	Роль шахмат в жизни человека. Как стать сильным шахматистом.	1			
30	Шахматный турнир	1			
31	Шахматный турнир.	1			
32	Шахматный турнир..	1			
33	Итоговая проверочная работа. Шахматный турнир	1	1		
34	Работа над ошибками. Шахматный праздник	1			

## УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

### ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

Чернышев П.А., Викирчук М.И., Глек И.В. Шахматы. Начальный курс 5 – 6 класс.

### МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

1. Весела И., Веселы И. Шахматный букварь. – М.: Просвещение, 2007г.
2. Костров В., Давлетов Д. Шахматы Санкт-Петербург - 2010.
3. Сухин И. Шахматы первый год, или Учусь и учу: Пособие для учителя – Обнинск: Духовное возрождение, 2006г.
4. Хенкин В. Шахматы для начинающих М.: «Астрель».-2009.
5. Шахматы – школе/ Сост. Б. Гершунский, А. Костьев. – М.: Педагогика, 2008.

### ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

Шахматистам.рф

[www.openchess.ru](http://www.openchess.ru)

[www.sparkchess.ru](http://www.sparkchess.ru)

[www.chessok.net](http://www.chessok.net)

[www.chesswood.ru](http://www.chesswood.ru)

**МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

---

**УЧЕБНОЕ ОБОРУДОВАНИЕ**

Проектор

ноутбук